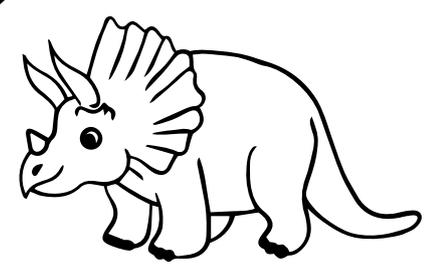
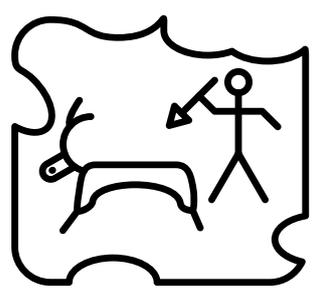
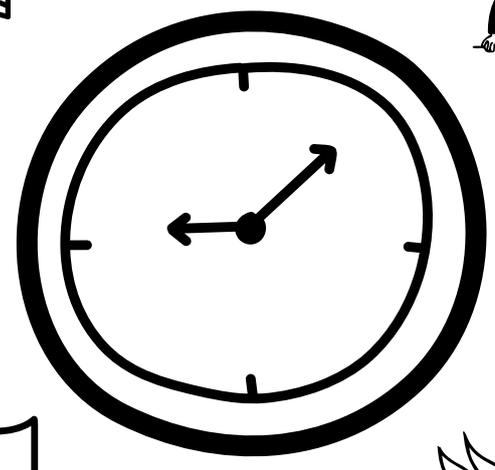
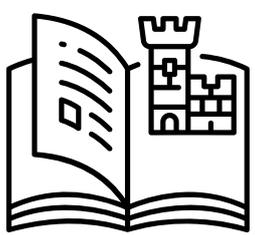




STORIA

CLASSE 3 ...



NOME: _____

ARGOMENTI:



**CAUSA- CONSEGUENZA
OROLOGIO
LE FONTI
LA STORIA PERSONALE
PREISTORIA
DINOSAURI
PALEOLITICO
NEOLITICO
UOMO DI NEANDERTHAL
HOMO SAPIENS
EVOLUZIONE**

CAUSA CONSEGUENZA



OGGI PIOVE

perciò



PRENDO
L'OMBRELLO



**Ogni fatto è provocato da una CAUSA
Per ogni causa esiste una CONSEGUENZA.**

La causa per cui prendo l'ombrello è _____

causa

Giacomo domani ha
una verifica di storia



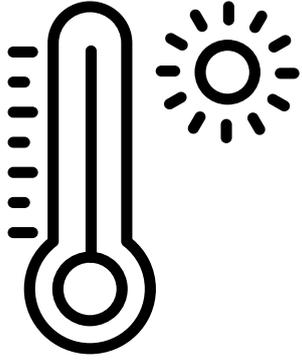
perciò

conseguenza

Sabato è il compleanno
di Lia



perciò



fa caldo



perciò
quindi



faccio un bagno



perchè
poichè
dato che

Causa



Conseguenza



DISEGNA TU

UN FATTO TANTE CONSEGUENZE

FATTO: IL PAPA' HA L'AUTO ROTTA

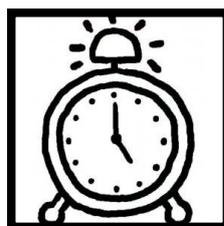
CONSEGUENZE: QUINDI ...



- 1.....
- 2.....
- 3.....

FATTO: NON E' SUONATA LA SVEGLIA

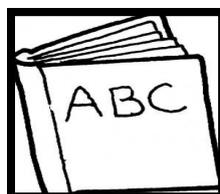
CONSEGUENZE: QUINDI ...



- 1.....
- 2.....
- 3.....

FATTO: LIA NON FA IL COMPITO

CONSEGUENZE: QUINDI ...



- 1.....
- 2.....
- 3.....

RICORDA: LA CAUSA E' IL MOTIVO PER CUI AVVIENE UN FATTO

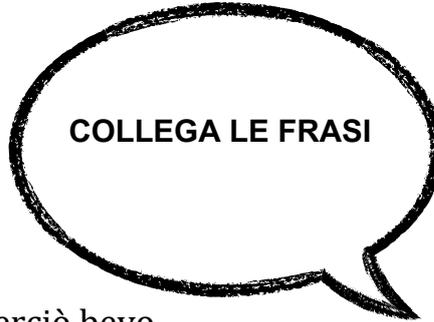
SOTTOLINEA IL FATTO

Marco piange perché il suo palloncino è volato via



Il topo scappa spaventato perché ha visto un gatto

Carlo soffia le candeline perché è il suo compleanno



COLLEGA LE FRASI

rido
ho sete
mi affretto
mi siedo
e' estate
sono concentrato

perciò bevo
perché mi diverto
perché è già tardi
quindi vado al mare
perché sono stanco
perciò non sbaglio



SCRIVI LA CAUSA (usa perchè)

Andrea e Daniele hanno fatto pace.....



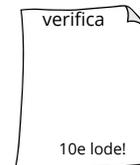
La mamma mi ha fatto un regalo.....

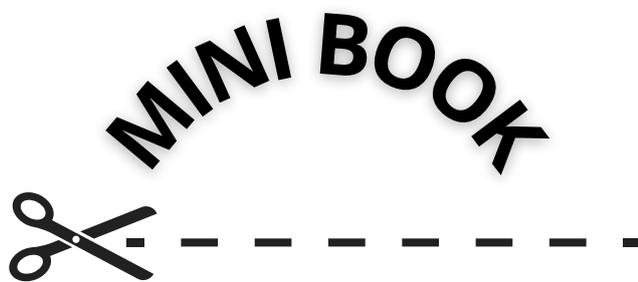
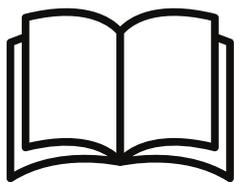
SCRIVI LA CONSEGUENZA (usa quindi)

E' domenica.....



Ho temperato il pastello





CAUSA

LEGGI E DISEGNA
POI PIEGA LA PAGINA A META' LUNGO LA LINEA
NERA E TAGLIA LUNGO LA LINEA TRATTEGGIATA

SONO GOLOSO

C'È UNA BUCA SULLA STRADA

E' IL MIO COMPLEANNO

FATTO

LEGGI E DISEGNA
POI PIEGA LA PAGINA A META' LUNGO LA LINEA
NERA E TAGLIA LUNGO LA LINEA TRATTEGGIATA

MANGIO TANTI DOLCI

CADO DALLA BICI

FACCIO UNA FESTA

CONSEGUENZA

LEGGI E DISEGNA
POI PIEGA LA PAGINA A META' LUNGO LA LINEA
NERA E TAGLIA LUNGO LA LINEA TRATTEGGIATA

HO MAL DI PANCIA

MI FACCIO MALE AL GINOCCHIO

RICEVO TANTI REGALI

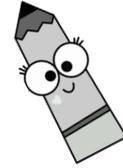
Rileggi le tre storie del mini book
prova ad unire le frasi con le parole



Prova ad inventare altre
storie con il tuo
compagno
lui dice il fatto e tu la conseguenza!



**SOTTOLINEA CON UN COLORE DIVERSO
LA CAUSA CON IL SUO FATTO E LA CONSEGUENZA**



FATTO

CAUSA

CONSEGUENZA

Perché è molto distratto

Il papà corre in autostrada

quindi insieme cercano un posto adatto

Perché ormai è inverno

Nicola ha perso le sue carte

quindi prende la multa

Perché ha la febbre alta

In questi giorni fa molto freddo

quindi non può giocare con Giulio

Perché è il suo compleanno

Laura riceve un regalo

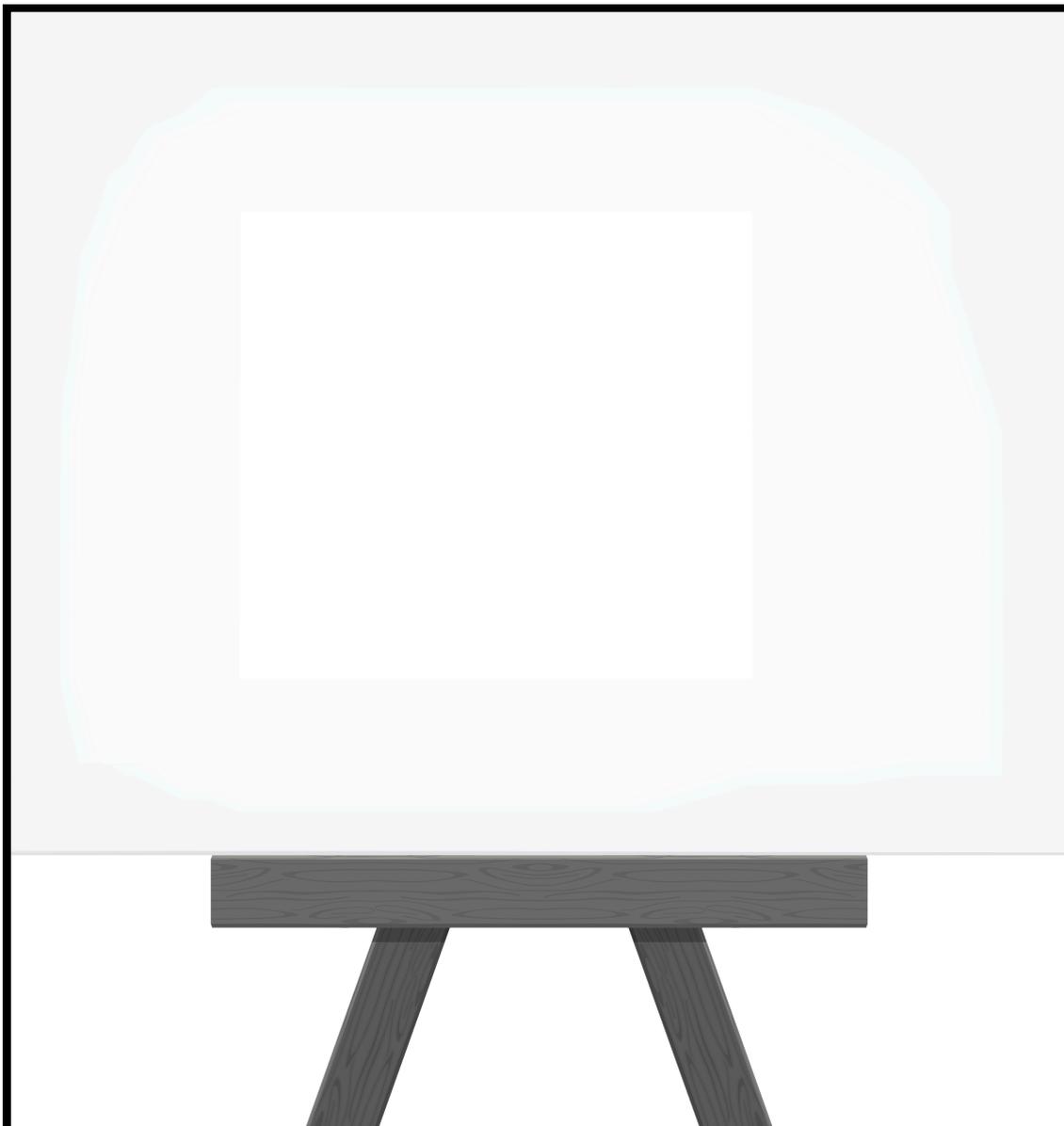
quindi la mamma chiama il dottore

Perché è in ritardo

Mario è ha letto da due giorni

quindi bisogna coprirsi bene

RAPPRESENTA UNO DI QUESTI FATTI CON UN DISEGNO



PER OGNI FATTO COLORA LA CAUSA GIUSTA

1. MI METTO IL CAPPOTTO

PERCHE' PIOVE

PERCHE' FA FREDDO

2. PRENDO LA MEDICINA

PERCHE' E' DOLCE

PERCHE' SONO AMMALATO

3. GLI UCCELLI MIGRANO

PERCHE' ARRIVA IL FREDDO

PERCHE' ARRIVA IL CALDO

PER OGNI FATTO SCEGLI LA CONSEGUENZA GIUSTA

NON HO FATTO IL COMPITO

QUINDI DOVRO' RECUPERARE

QUINDI GIOCHERO' DI PIU'

HO MOLTA FAME

QUINDI VADO IN CARTOLERIA

QUINDI VADO DAL FORNAIO

HO ATTRAVERSATO SULLE STRISCE

QUINDI ERO AL SICURO

QUINDI HO CORSO UN PERICOLO



FRASI VERE - FRASI MATTE sottolinea quelle **vere**

Faccio un bagno perchè fa freddo quindi mi rinfresco

Gaia fa una gara perchè è molto allenata quindi vince

Lara butta l'arrosto perchè è bruciato quindi faremo una bella scorpacciata

Il papà rientra tardi dal lavoro quindi è stanco

Ho forato la bici perchè c'era un chiodo quindi ora la riparo

L'orso va in letargo perchè è estate quindi dorme



Nome:.....

data:

Verifica di storia

COLLEGA USANDO I COLORI CAUSA/CONSEGUENZA

ho freddo
ho fame
sono in ritardo
sono malato
ho camminato molto

perciò mangio
perciò sto a casa
perciò sono stanco
perciò indosso un maglione
perciò mi affretto

...../5

SCRIVI LA CAUSA (usa perchè)

Ho mal di denti.....

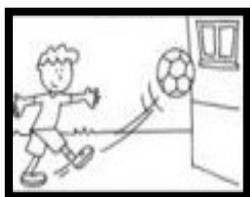
Sono in castigo.....

SCRIVI LA CONSEGUENZA (usa quindi o perciò)

Oggi nevica.....

La scuola è finita

.... /4



Osserva l'immagine e scrivi una conseguenza

.....
.....



Osserva l'immagine, scrivi la causa

.....
.....

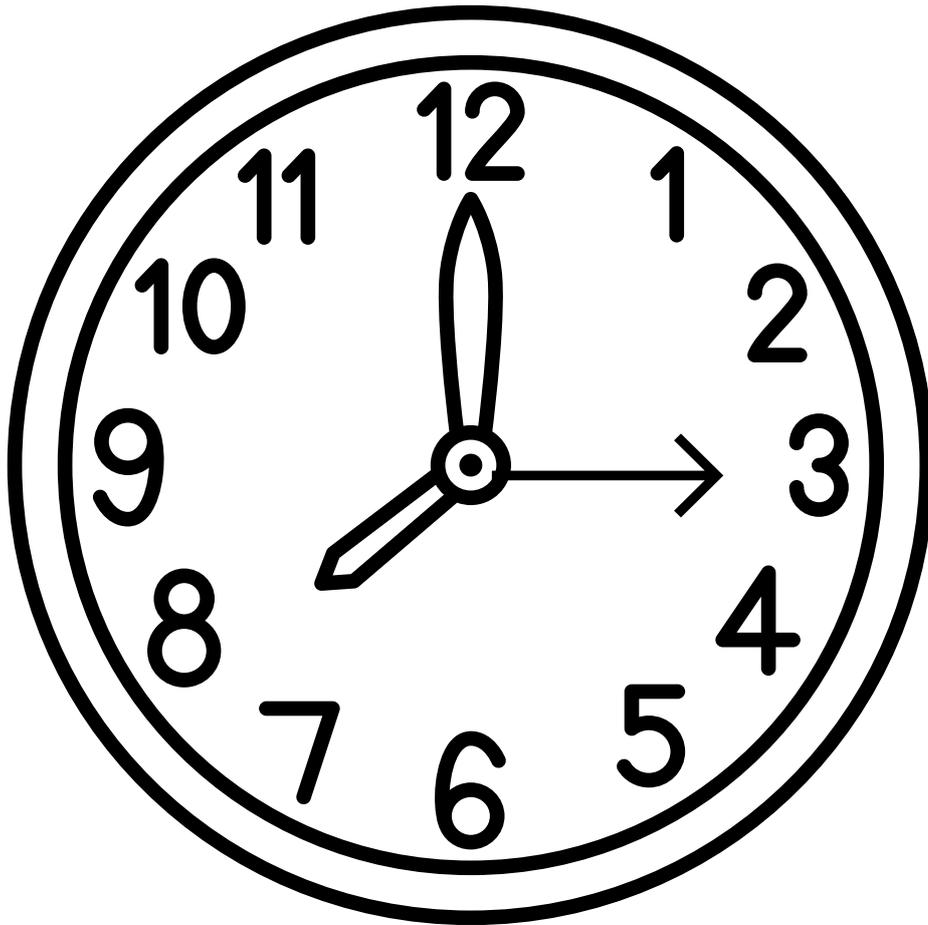
...../2

FIRMA:

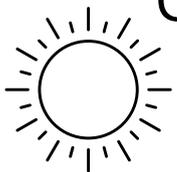
- Hai raggiunto pienamente gli obiettivi. Complimenti!
- Hai raggiunto parzialmente gli obiettivi, rivedi a casa con un genitore le risposte errate
- Non hai raggiunto pienamente gli obiettivi, prova a rivedere a casa la verifica con un genitore, utilizza il tuo quaderno per ripassare il lavoro svolto.

L'orologio

Lo strumento per misurare la durata del TEMPO è l'orologio, è composto da numeri in modo ciclico, una lancetta lunga per i minuti una veloce per i secondi e una corta per le ore.



Colora la lancetta corta in rosso LE ORE
quella sottile in giallo I SECONDI
quella lunga in verde I MINUTI



Ci sono 12 numeri, sono le ore del giorno e della notte.



In tutto sono 24: 12 di giorno e 12 di notte

OSSERVO
L'OROLOGIO

E IMPARO



Le rigette nere
si chiamano TACCHE

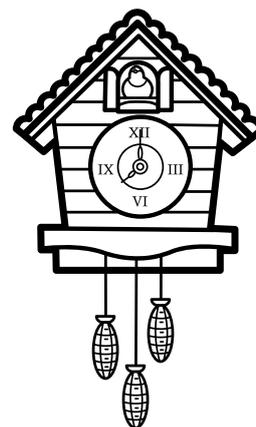
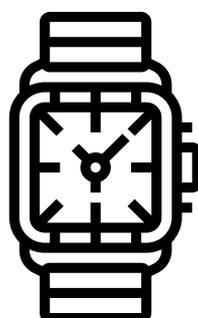
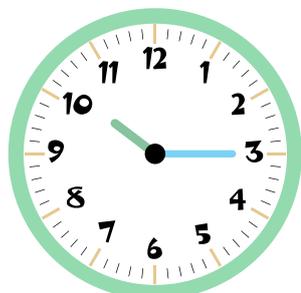
QUANDO LA LANCETTA DEI SECONDI HA FATTO UN
GIRO COMPLETO E' PASSATO 1 MINUTO
60 SECONDI = 1 MINUTO

QUANDO LA LANCETTA MINUTI HA FATTO 1 GIRO
COMPLETO E' DEI PASSATA 1ORA
60MINUTI = 1 ORA

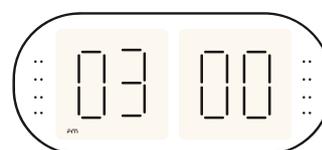
QUANDO LA LANCETTA DELLE ORE HA FATTO 1 GIRO
COMPLETO DELL'OROLOGIO E' PASSATO MEZZO
GIORNO
12 ORE = MEZZO GIORNO

QUANDO LA LANCETTA DELLE ORE HA FATTO 2 GIRI
COMPLETI E' PASSATO UN GIORNO INTERO 12 ORE
+ 12 ORE = 24 ORE (1 GIORNO INTERO)

OROLOGIO ANALOGICO
è l'orologio con le lancette
LEGGI LE ORE



OROLOGIO DIGITALE
è l'orologio con i numeri
LEGGI LE ORE

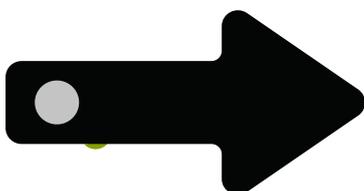
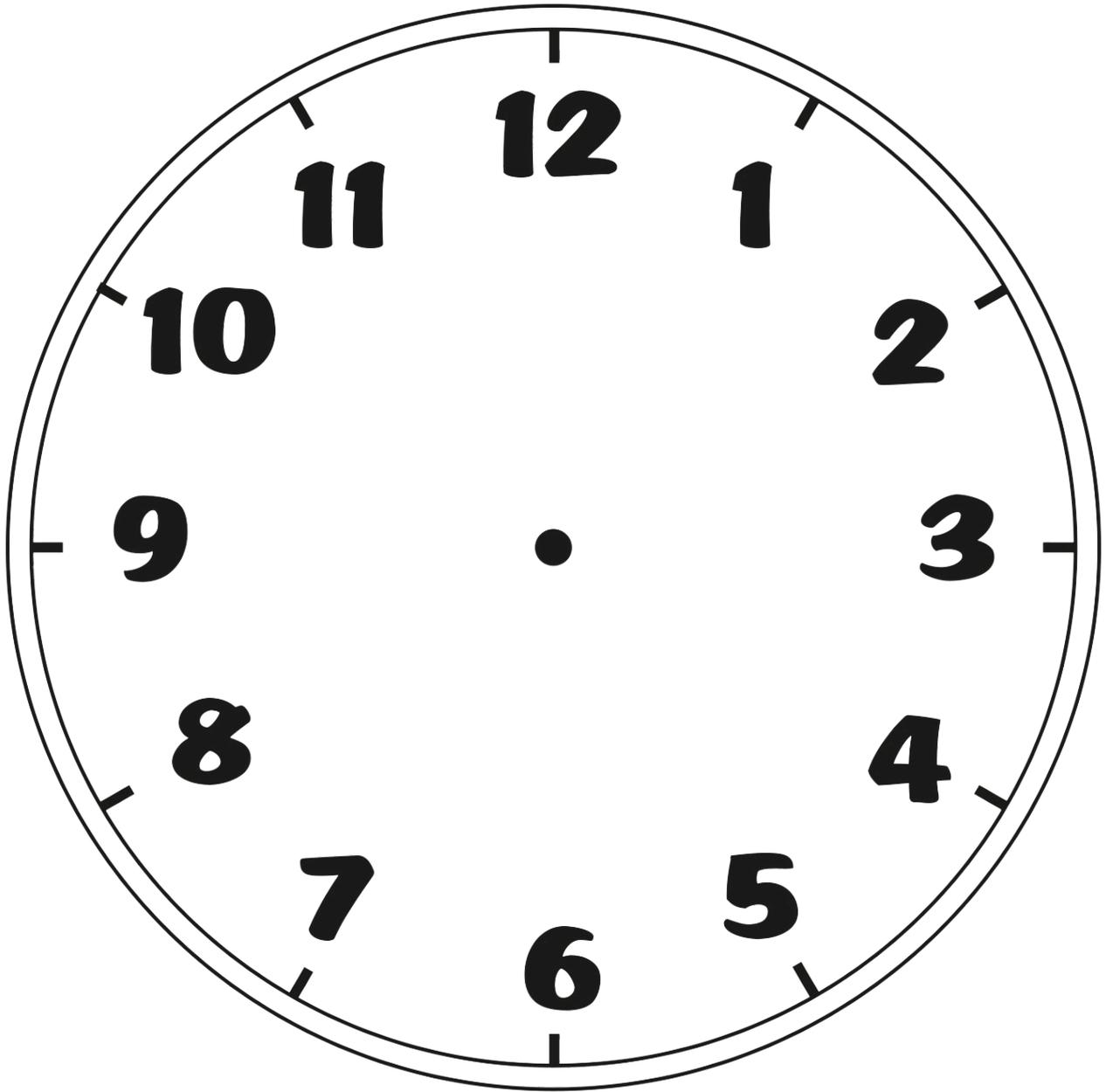


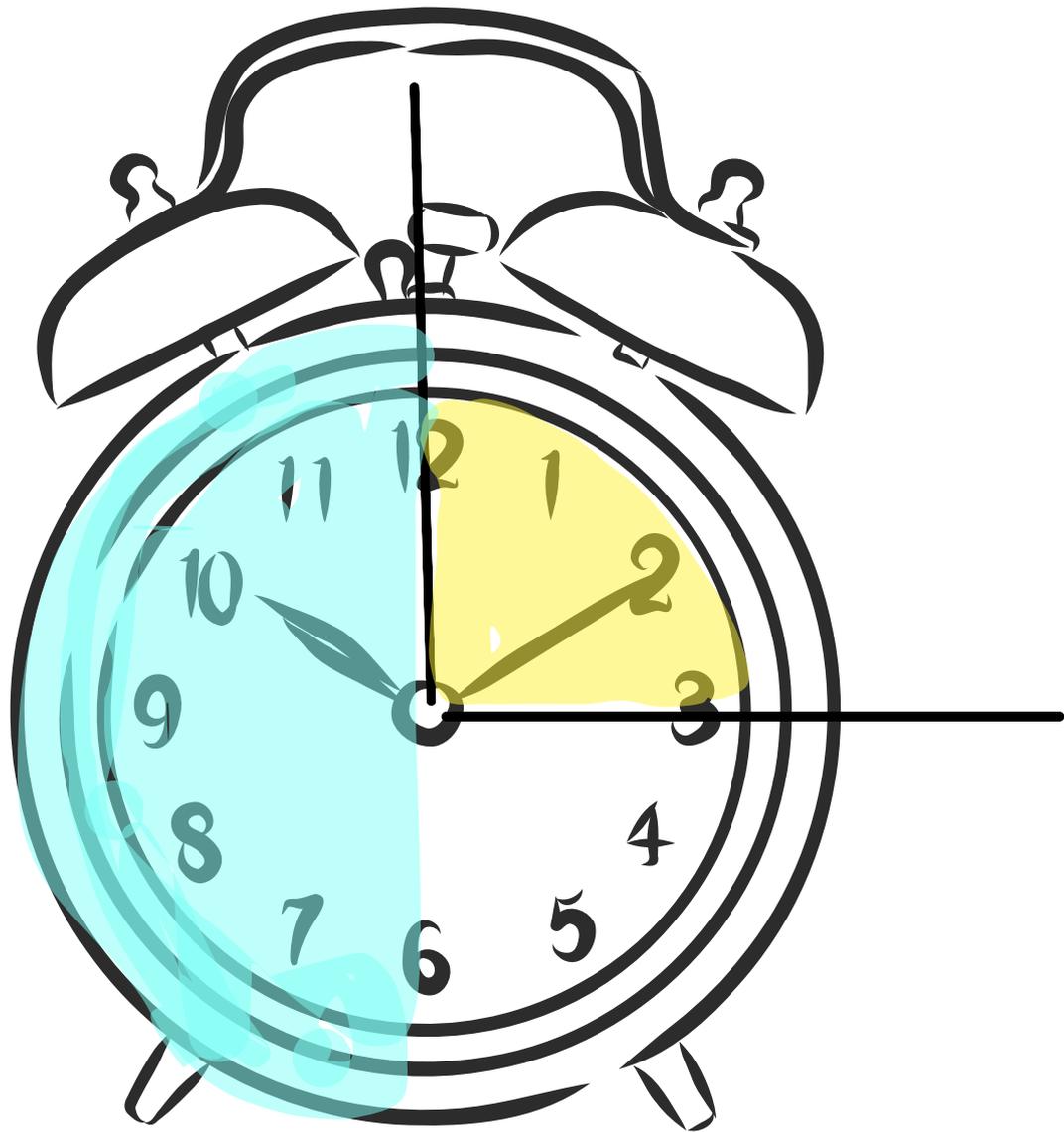
Quale ritieni più facile da leggere? _____

Tu hai un orologio? _____

Analogico o digitale? _____

Costruisci il tuo orologio per esercitarti :
ritaglia e incolla su un cartoncino
ritaglia le lancette e inseriscile al centro con
un femacampione





La parte in giallo si chiama **quarto d'ora**
cioè 15 minuti
in un'ora ci sono 4 quarti d'ora riesci a vederli?

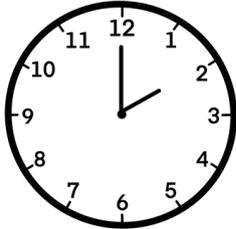
La parte in azzurro **mezz'ora** e sono 30 minuti
cioè metà ora

in 1 ora ci sono 60 minuti

la parte dell'orologio dove ci sono i numeri si chiama QUADRANTE

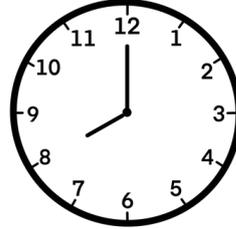


Osserva la lancetta delle ore
e colora in giallo l'ora esatta



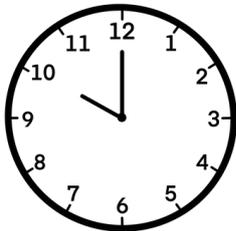
SONO LE DUE

SONO LE DODICI



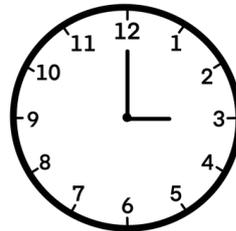
SONO LE NOVE

SONO LE OTTO



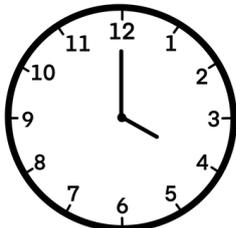
SONO LE UNDICI

SONO LE DIECI



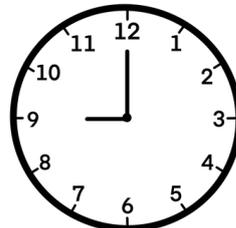
SONO LE TRE

SONO LE SETTE



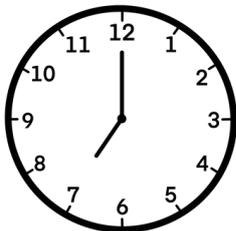
SONO LE CINQUE

SONO LE QUATTRO



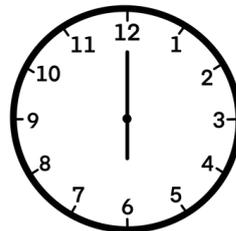
SONO LE NOVE

SONO LE OTTO



SONO LE DIECI

SONO LE SETTE



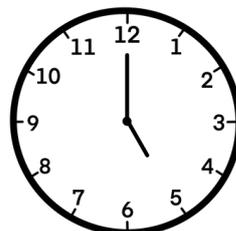
SONO LE TRE

SONO LE SEI



È L'UNA

SONO LE UNDICI



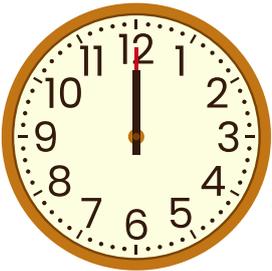
SONO LE CINQUE

SONO LE NOVE

SCRIVI CHE ORE SONO





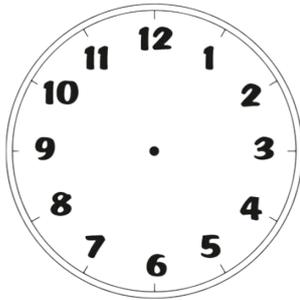




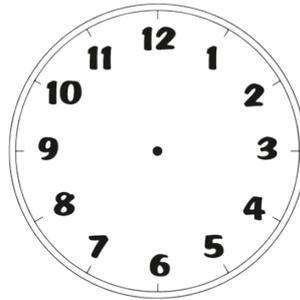




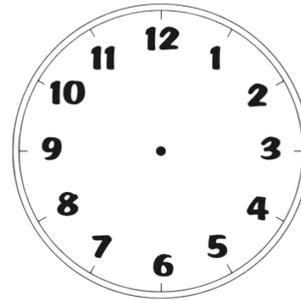
DISEGNA LE LANCETTE



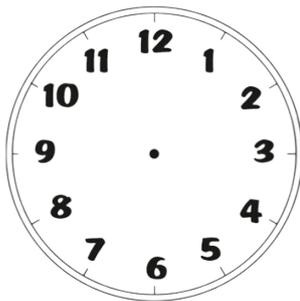
12 e 20



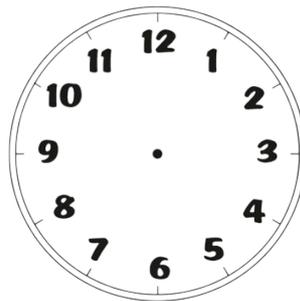
5 e 15



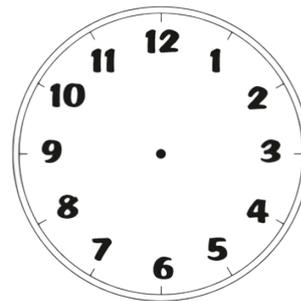
1 e 45



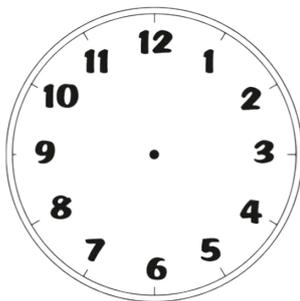
10 e 50



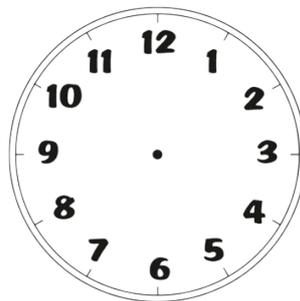
11 e 10



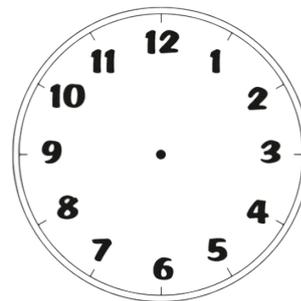
3 e 50



4 e 35



8 e 20



7 e 55

VERIFICA DI STORIA

nome: _____

data: _____

😊 COMPLETA :

SUL QUADRANTE DELL'OROLOGIO APPAIONO NUMERI

LA LANCETTA CORTA INDICA LE

QUELLA LUNGA I QUELLA CHE VA VELOCE I
...../4

😊 COLLEGA CON UNA FRECCIA LA RISPOSTA CORRETTA:

15 MINUTI=

MEZZ'ORA

60 MINUTI=

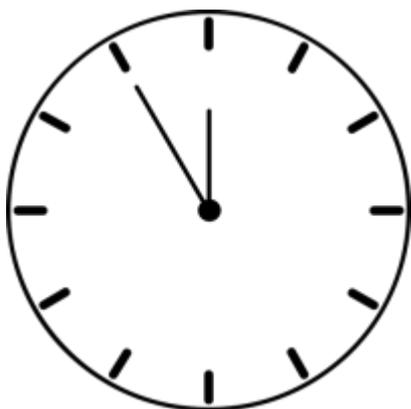
UN QUARTOD'ORA

30 MINUTI=

1ORA

.../3

😊 LE RIGHETTE SI CHIAMANO



IN UN QUADRANTE SONO

COLORA DI VERDE LA TACCA DEL 12

COLORA DI ROSSO LA TACCA DEL 3

COLORA DI BLU LA TACCA DEL 6

COLORA DI GIALLO LA TACCA DEL 9

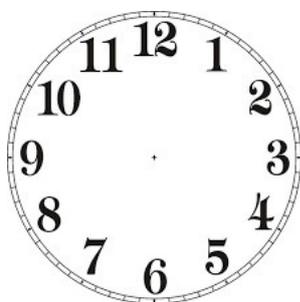
CHE ORE SONO ?

SCRIVILO IN PAROLA ☀️ :

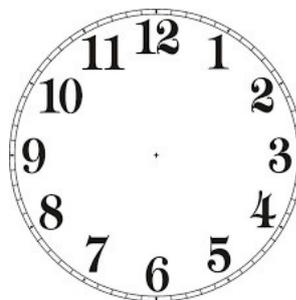
SONO LE

...../8

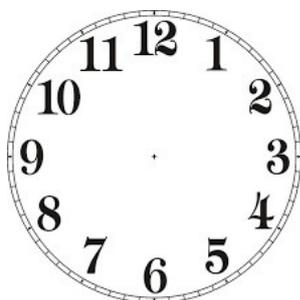
DISEGNA LE LANCETTE



SONO LE 3.30



SONO LE 7.20



SONO LE 10.10

.../3

VERO O FALSO?

1. OROLOGIO ANALOGICO SIGNIFICA CON I NUMERI V F
2. IN UN'ORA CI SONO 60 MINUTI V F
3. LE 10 DI SERA SONO LE ORE 18 V F
4. LE 14 SONO LE 2 POST MERIDIANE V F
5. NELL' OROLOGIO DIGITALE APPAIONO I NUMERI V F
6. 15 MINUTI CORRISPONDE A MEZZ'ORA V F
7. SE SONO LE 8.00 TRA DUE ORE SARANNO LE 11.00 V F
8. IN 1 ORA CI SONO TRE QUARTI D'ORA V F

.../8

😊 SEGNA CON UNA X L'ORARIO CORRETTO:



5 e mezza
5 e un quarto



7 e mezza
7 e un quarto



9 e tre quarti
2 e tre quarti



11 e un quarto
3 e un quarto



6 e mezza
8 e mezza



mezzanotte
12 e 12

.../6

-
- COMPLIMENTI, HAI CAPITO ED ESEGUITO CORRETTAMENTE IL LAVORO**
 - HAI CAPITO PARZIALMENTE GLI ESERCIZI, RIVEDI IL TUO LAVORO**
 - ATTENZIONE, CI SONO MOLTI ERRORI**

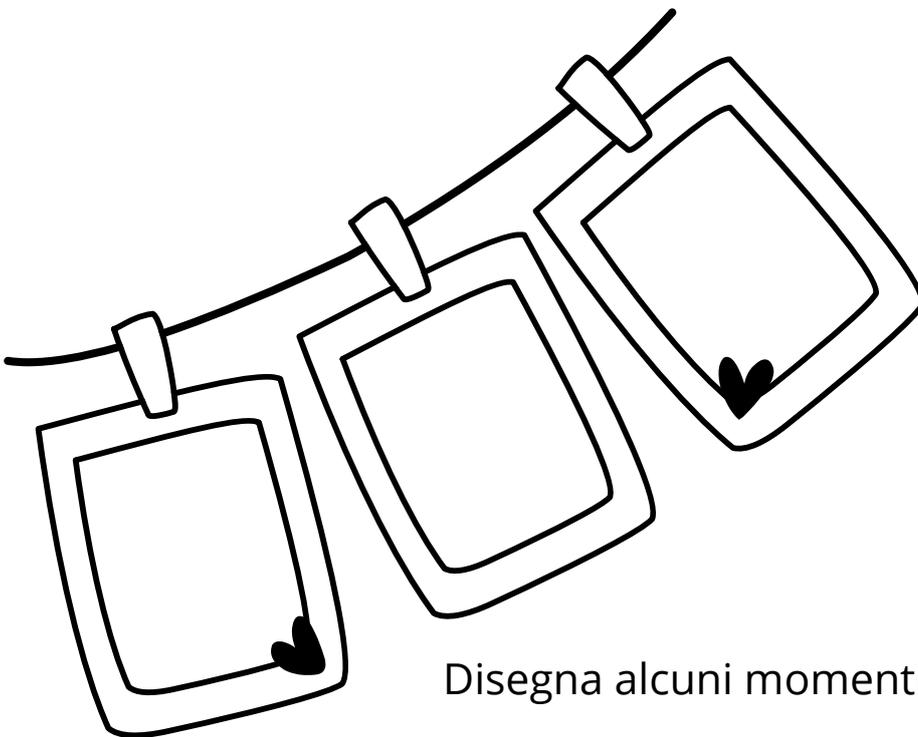
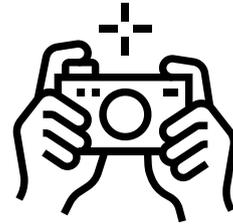
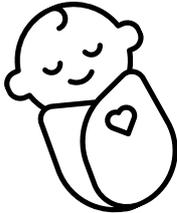
FIRMA:

totale punti.../32

LE FONTI STORICHE

Com'eri da neonato?

Porta a scuola una tua fotografia e racconta alla classe cosa ti piaceva fare, qual era il tuo giocattolo preferito?
Cosa mangiavi?



Disegna alcuni momenti della tua infanzia

Noi possiamo ricordare il passato attraverso 4 tipi di fonti :
visive ad esempio le tue fotografie
orali iracconti dei tuoi parenti
materiali ad esempio il tuo ciuccio o la tua bavaglia
scritte il tuo certificato di nascita

LE FONTI CI AIUTANO A RICOSTRUIRE IL PASSATO RECENTE O PIU' LONTANO,
PER ESEMPIO LA STORIA DELLA TUA FAMIGLIA O QUELLA DI PERSONE VISSUTE TANTI ANNI FA.

FONTI STORICHE

OSSERVA QUESTE FOTOGRAFIE, POI RISPONDI:



Secondo te appartengono al presente o al passato?.....

Elenca tre cose da cui lo deduci:

1..... 2.....

3.....

Descrivi l'abbigliamento degli scolari:

.....
.....

Come ti sembra l'aula?

.....

Nella prima fotografia non ci sono bambine. Perché secondo te?

.....
.....

Queste immagini ci danno delle informazioni ?.....

A quale tipo di fonte storica appartengono ?

.....

GLI OGGETTI DI UNA VOLTA



NOME:

.....

Oggi è stato sostituito

da:.....

Differenze:.....



NOME:

Oggi è stato sostituito

da:.....

Differenze:.....

.....



NOME:

.....

Oggi è stato sostituito

da:.....

Differenze.....



NOME:

.....

Oggi è stato sostituito

da:.....

Differenze:.....



NOME:

.....

Oggi è stato sostituito

da:.....

Differenze:.....

.....



NOME:

.....

Oggi è stato sostituito

da:.....

Differenze:.....



NOME:

.....

Oggi è stato sostituito

da:.....

Differenze:.....



NOME:

Oggi è stato sostituito

da:.....

Differenze:.....



NOME:

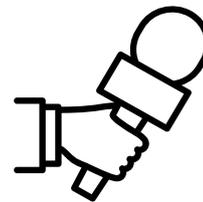
.....

Oggi è stato sostituito

da:.....

Differenze:.....

INTERVISTA AI NONNI



LA SCUOLA

- COM' ERA IL VOSTRO INSEGNANTE?
- QUALI MATERIALI USAVATE IN CLASSE?
- COM'ERA FATTA LA SCUOLA?
- C'ERA LA RICREAZIONE?
- QUANTO TEMPO STAVI A SCUOLA?
- QUALI MATERIE C'ERANO ?
- AVEVATE COMPITI?

TEMPO LIBERO

- FACEVATE SPORT?
- QUALI GIOCHI FACEVATE?
- FACEVATE SHOPPING?
- AIUTAVATE IN CASA?
- COSA MANGIAVATE?

LA CASA

- QUANTI ERAVATE IN FAMIGLIA?
- DOVE VIVEVATE?
- C'ERA IL RISCALDAMENTO?



Intervista i tuoi nonni o bisnonni
scrivi le risposte e confrontale con i tuoi compagni.

OGGI NELLA CLASSE DI MARTA OGNI BAMBINO HA PORTATO UN OGGETTO DELLA PROPRIA INFANZIA :



QUALCUNO HA PORTATO UNA TUTINA, UN GIOCHINO, UNA FOTO UN CIUCCIO.....

QUESTI OGGETTI CI SONO SERVITI PER RACCONTARE **LA STORIA PERSONALE**

SENZA QUESTI OGGETTI NOI NON POTREMMO RICORDARE LA NOSTRA STORIA

SONO DELLE TESTIMONIANZE DEL PASSATO

LE TESTIMONIANZE DEL PASSATO CI ARRIVANO TRAMITE 4 TIPI DI FONTI

VISIVA : ad es. la fotografia o i graffiti degli antenati preistorici

MATERIALE: un oggetto ed es. il ciuccio o la copertina, ma anche un antico macina caffè

SCRITTA: documenti ufficiali e non ad es. la carta d'identità o un testamento

ORALE: i racconti o le interviste ai nonni o ai genitori, a gente che ha vissuto ai quei tempi

Scrivi la fonte corretta:





LA MIA STORIA PERSONALE



Chiedi ai tuoi genitori e completa le risposte:

Chi ha scelto il mio nome?

.....

Cosa mangiavo da piccolo?

.....

Facevo i capricci?

Avevo una canzone preferita?

.....

Ero socievole?

Con cosa giocavo?

.....

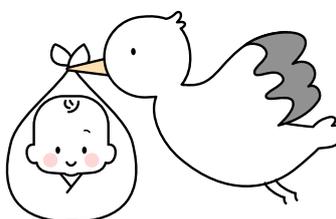
Avevo un migliore amico?

.....

Avevo un oggetto preferito?

.....

C'è un aneddoto divertente sulla mia infanzia?



QUANDO L'ACQUA SI PRENDEVA DAL POZZO

La nonna racconta: «In molte case del paese l'acqua arrivava con l'acquedotto. Ma la mia casa era di là del fiume e non era facile fare arrivare i tubi. Perciò prendevamo l'acqua da un pozzo che era davanti alla casa. La sua costruzione era fatta a mano: due uomini scavavano la terra, calavano due tubi piano piano fino a quando non trovavano acqua sufficiente. L'acqua del pozzo era buonissima e freddissima. Il pozzo veniva usato anche come frigorifero: si metteva il cibo in un secchio e lo si calava nel pozzo, in fondo in fondo. Lì rimaneva fresco per giorni.

Ci si lavava in un bacile usando poca acqua portata in casa con un secchio o con una pentola. Il bagno si faceva in una grande tinozza riempita d'acqua riscaldata.

Il gabinetto era fuori della casa: un gabbiotto di legno con due tavolette di legno e un buco.

Ora l'acqua arriva in tutte le case, è vero, ma l'acqua del pozzo non si può più bere perché potrebbe essere avvelenata dai pesticidi e dai diserbanti.»

COMPLETA CON LE INFORMAZIONI DEL TESTO

IN PASSATO L'acqua si prendeva.....

OGGI L'acqua si prende.....

IN PASSATO Per tenere i cibi al fresco.....

OGGI Per tenere i cibi al fresco.....

IN PASSATO Per lavarsi

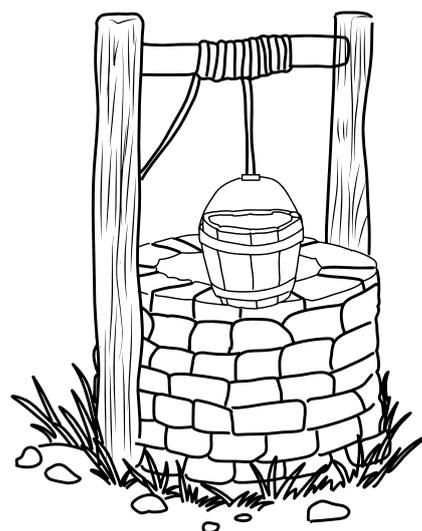
OGGI Per lavarsi

IN PASSATO Per farsi il bagno

OGGI Per farsi il bagno.....

IN PASSATO il gabinetto era

OGGI il gabinetto è



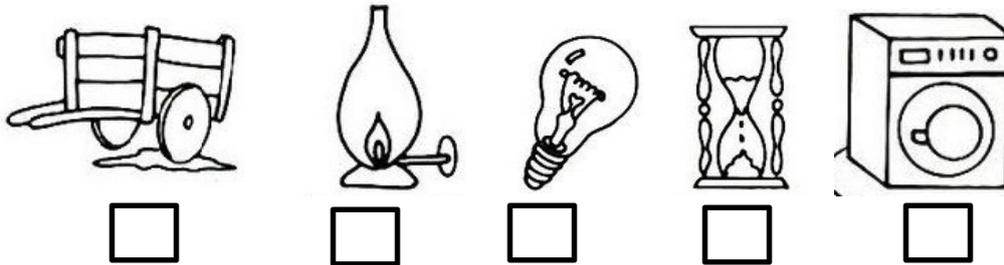
Verifica di storia: ieri e oggi nome :

data:

1-SCRIVI ACCANTO AI DISEGNI SE L'OGGETTO APPARTIENE A IERI

I OPPURE OGGI **O**

.../5



2. COMPLETA IL TESTO CON LE PAROLE NEL RIQUADRO

.../8

LINEARE-CASA-LEGNO-SPORT-OGGETTI-BAMBINI-PLASTICA-SEVERI

IL TEMPO PASSA IN MODO, CIO' CHE E' TRASCORSO NON PUO' PIU' RITORNARE.

QUESTO ACCADE PER LE PERSONE, I LUOGHI E GLI

ABBIAMO VISTO CHE I NOSTRI NONNI GIOCAVANO CON GIOCATTOLI DIVERSI, FATTI DI, CORDA O STOFFA PERCHE' AI LORO TEMPI NON C'ERA L'ELETTRONICA O LA

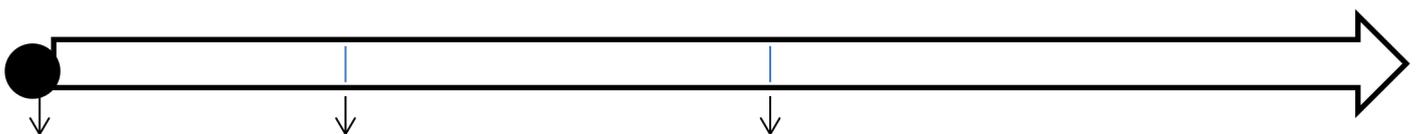
LA SCUOLA ERA DIVERSA, C' ERANO MENO DISCIPLINE E I MAESTRI ERANO

SI AIUTAVA MOLTO IN E SI ANDAVA PRESTO A LAVORARE.

NON SI FACEVA PERCHE' LE FAMIGLIE NON ERANO BENESTANTI COME OGGI. I GIOCAVANO MOLTO ALL'APERTO E NON GUARDAVANO LA TV.

3. INSERISCI SULLA LINEA DEL TEMPO I FATTI: SONO NATO, VADO ALLA SCUOLA DELL'INFANZIA, SONO IN CLASSE SECONDA

.../3



.....

- o Hai raggiunto gli obiettivi e compreso l'argomento. Complimenti!
- o Ci sono alcuni errori, rivedi la verifica cercando di capire dove hai sbagliato.

1.USA LE PAROLE PER COMPLETARE IL TESTO

.../11

STORIA -FONTI- TESTIMONIANZE -QUATTRO -RICORDI -DOCUMENTI-
TESSERA SANITARIA-PASSATO -CRESCIUTO-INFANZIA- UFFICIALI

Per ricostruire la mia personale sono necessarie alcune
..... che possono essere ditipi; esse ci
permettono di ricavare delle sul

.....
I.....scritti come la
.....sono documenti.....

Ricostruendo la mia storia ho capito che nel tempo anch'io
sono.....e che ormai gli oggetti della mia prima
..... sono solo.....

2.RIORDINA SULLA LINEA DEL TEMPO LA VITA DELLA BISNONNA LINA

.../7

1 SCUOLA ELEMENTARE - 2 NASCITA - 3 SI SPOSA - 4 ASILO NIDO- 5 E'
NONNA - 6 COMPIE SEDICI ANNI- 7 SCUOLA MATERNA

SEQUENZA NUMERALE ESATTA:

.....

.....

3.COMPLETA CON LA PAROLA MANCANTE

.../3

-I documenti ufficiali vengono rilasciati da

.....

-L'intervista alla mamma rappresenta una
fonte.....

-In cascina abbiamo visto molti oggetti del passato
come.....

...../29

GIUDIZIO:

FIRMA:

VERIFICA di STORIA CL.

NOME:

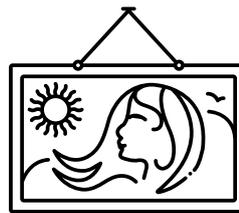
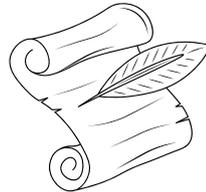
1.LE FONTI: SCRIVI VICINO ALL'IMMAGINE

S= SCRITTA

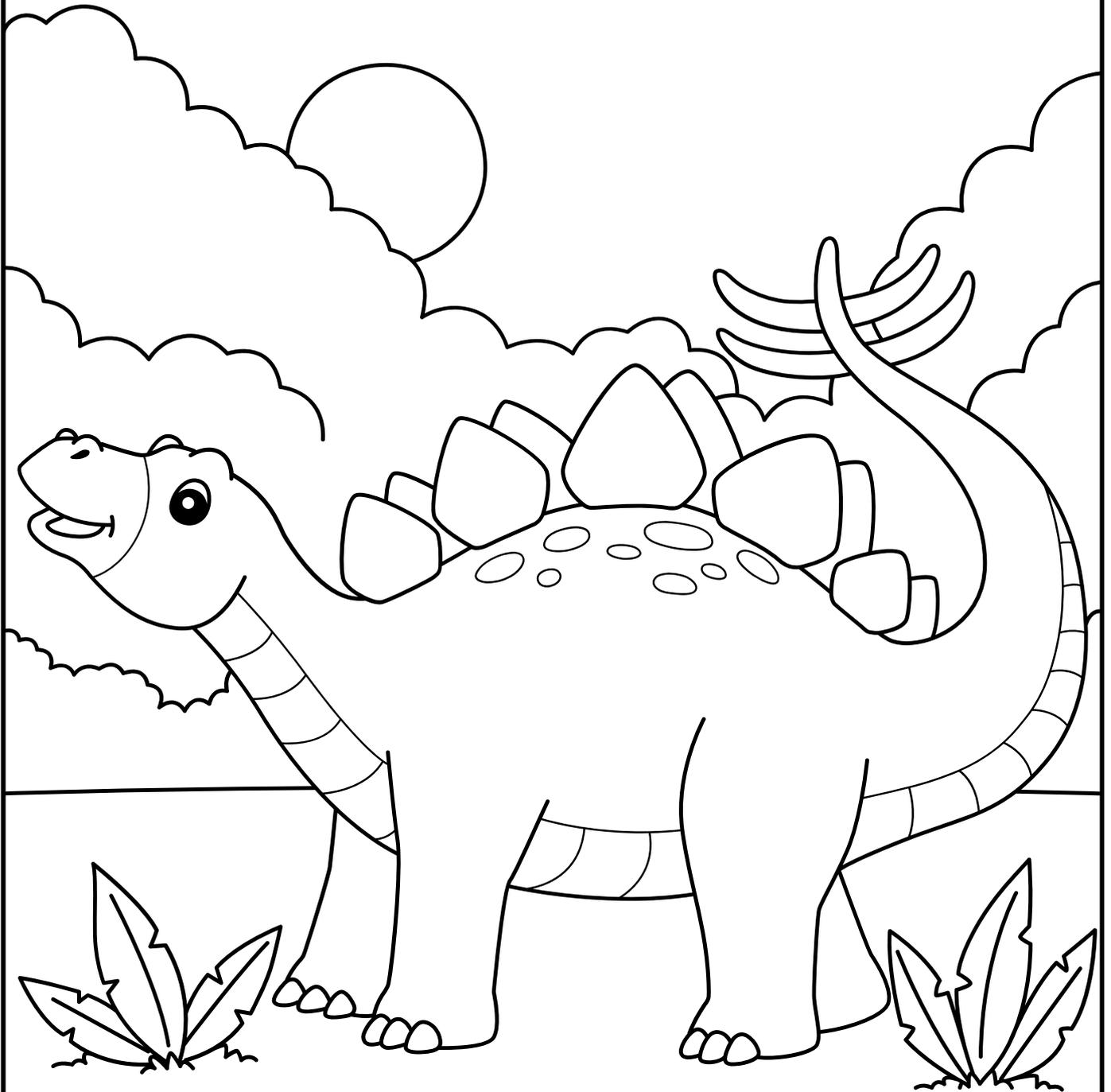
O= ORALE

M= MATERIALE

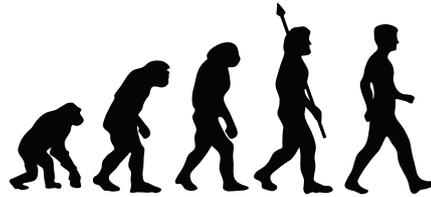
V= VISIVA



LA PREISTORIA



LA LINEA DEL TEMPO



PREISTORIA



PALEOLITICO

MESOLITICO

NEOLITICO

STORIA

PIETRA ANTICA

PIETRA DI MEZZO

PIETRA NUOVA

NASCE LA
SCRITTURA



L'UOMO SCHEGGIA LA
PIETRA
SCOPRE IL FUOCO

COSTRUISCE CAPANNE
DIVENTA SEDENTARIO

COLTIVA E ALLEVA
LAVORA BRONZO, RAME E FERRO

Cerca sul vocabolario questa parola

SEDENTARIO=

IL PERIODO DEL NEOLITICO SI CHIAMA ANCHE **ETA' DEI METALLI** .

L'UOMO SCOPRE IL RAME, IL PIOMBO, L'ORO, LO STAGNO, IL BRONZO ED INFINE IL FERRO



**RIASSUNTO PER STUDIARE:
I MITI – STORIA DELLA TERRA –
EVOLUZIONE DELLA VITA SULLA TERRA**

PRIMA DELLA SCIENZA PER CERCARE DI SPIEGARE IL **PERCHÉ** DELLE COSE GLI UOMINI USARONO MITI E LEGGENDE. **I MITI** SONO SPIEGAZIONI FANTASTICHE DI FENOMENI NATURALI.

LA STORIA DELLA TERRA

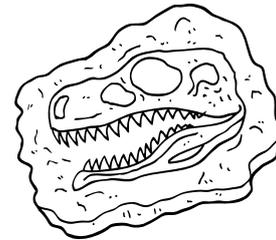
GLI SCIENZIATI HANNO SCOPERTO CHE NEL CORSO DI **MILIARDI DI ANNI** LA TERRA SI E' TRASFORMATA. DOPO IL **BIG BANG** LA TERRA ERA UNA **PALLA INFUOCATA**. LENTAMENTE SI RAFFREDDO' E SI FORMÒ LA **CROSTA TERRESTRE**. DAI SUOI **VULCANI** USCIVA VAPORE E SI FORMARONO LE **NUBI**. CADDE LA **PIOGGIA** PER MILIONI DI ANNI. COSI' SI FORMARONO GLI **OCEANI** DOVE NACQUE LA **VITA**.



L'EVOLUZIONE DELLA VITA SULLA TERRA.

I PALEONTOLOGI HANNO POTUTO **STUDIARE** L'EVOLUZIONE DELLA VITA ATTRAVERSO **I FOSSILI** CIOE'

RESTI DI ANIMALI E PIANTE CHE SI SONO **PIETRIFICATI** O **IMPRONTE** CHE SI SONO CONSERVATE NELLA **ROCCIA** O NELLA **RESINA (AMBRA)**.

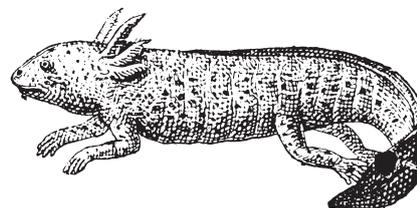
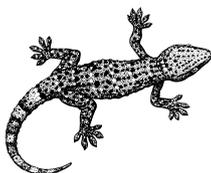


LA VITA E' NATA NELL'**ACQUA** POI SI E' TRASFERITA SULLA **TERRA** E NELL'**ARIA**.

EVOLUZIONE DEGLI ANIMALI:

INVERTEBRATI (SENZA SCHELETRO)

VERTEBRATI(CON SCHELETRO): PESCI – ANFIBI – RETTILI – PICCOLI MAMMIFERI – GRANDI MAMMIFERI – UOMO.



Perché gli uomini usavano miti e leggende prima della scienza?

- a) Per spiegare i fenomeni naturali
- b) Per divertirsi
- c) Per raccontare storie di fantasia

Cosa sono i miti?

- a) Spiegazioni scientifiche di fenomeni naturali
- b) Racconti fantastici che spiegano i fenomeni naturali
- c) Leggende inventate senza alcuna spiegazione

Cosa hanno scoperto gli scienziati sulla Terra nel corso di miliardi di anni?

- a) Che la Terra è sempre stata uguale a oggi
- b) Che la Terra si è trasformata nel tempo
- c) Che la Terra è stata creata in un giorno

Cosa accadde subito dopo il Big Bang?

- a) La Terra era una palla di ghiaccio
- b) La Terra era una palla infuocata
- c) La Terra si formò immediatamente

Come si formò la crosta terrestre?

- a) Attraverso l'evaporazione dell'acqua
- b) Dopo che la Terra si raffreddò lentamente
- c) Per l'azione degli esseri umani

Cosa usciva dai vulcani in passato?

- a) Acqua e sabbia
- b) Vapore e cenere
- c) Vapore e altri gas, formando le nuvole

Cosa si formò grazie alla pioggia caduta per milioni di anni?

- a) Le montagne
- b) Gli oceani
- c) Le foreste

Dove nacque la vita sulla Terra?

- a) Sulle montagne
- b) Negli oceani
- c) Nel deserto

Come hanno studiato i paleontologi l'evoluzione della vita?

- a) Analizzando i fossili
- b) Osservando gli uccelli
- c) Leggendo i miti

I DINOSAURI



CHI ERANO?

ERANO RETTILI MOLTO SPECIALI, AVEVANO IL CORPO RICOPERTO DI **SCAGLIE** E DEPONEVANO UOVA. ALCUNI ERANO QUADRUPEDI ED ALTRI BIPEDI. POTEVANO ESSERE GRANDI COME UNA GALLINA O COME UN JUMBO JET. VIVEVANO IN BRANCHI.

QUANDO VISSERO?

VISSERO NELL'ERA MESOZOICA E DOMINARONO LA TERRA PER 150 MILIONI DI ANNI.

DOVE VIVEVANO?

OCCUPARONO OGNI AMBIENTE: ACQUA, ARIA E TERRA. SI DIFFUSERO IN OGNI PARTE DEL GLOBO.

DI COSA SI NUTRIVANO?

ALCUNI COME IL **TRICERATOPO** ERANO ERBIVORI, ALTRI COME IL **TIRANNOSAURO** ERANO CARNIVORI E ALTRI ANCORA **ONNIVORI**.

GLI ERBIVORI ERANO MENO INTELLIGENTI ED EVOLUTI DEI CARNIVORI. SI NUTRIVANO DI FOGLIE E CORTECCE, MA NON DI ERBA PERCHÉ L'ERBA COMPARIRÀ SULLA TERRA 40 MILIONI DI ANNI DOPO LA LORO SCOMPARSA. MOLTI ERBIVORI AVEVANO UN COLLO LUNGHISSIMO PER POTER NUTRIRSI DELLE FOGLIE DEGLI ALBERI. ANCHE ALCUNI **DINOSAURI ACQUATICI** AVEVANO IL COLLO LUNGO, MA PER UN ALTRO MOTIVO: PER PESCARE I PESCI DAL FONDO.

QUANTO POTEVANO VIVERE?

NON SI SA CON CERTEZZA, MA SICURAMENTE TRA I 5 E I 12 ANNI E FORSE ANCHE UN PO' DI PIÙ.

QUANDO E PERCHÈ SCOMPARSERO?

SI ESTINERONO **65 MILIONI DI ANNI FA**. ECCO LE **IPOTESI** PIÙ PROBABILI SUL PERCHÉ DELLA LORO SCOMPARSA:

- GRANDISSIMI CAMBIAMENTI CLIMATICI CAUSARONO LA SCOMPARSA DI CIBO DI CUI AVEVANO BISOGNO IN GRANDI DOSI.
- LA TERRA FU COLPITA DA UN METEORITE.
- ENORMI ERUZIONI VULCANICHE DEVASTARONO LA TERRA.



COME SI DIFENDEVANO?

GLI **ERBIVORI** E GLI **ONNIVORI** AVEVANO IL CORPO CORAZZATO, RICOPERTO DI GRANDI PLACCHE OSSEE ED ALCUNI AVEVANO LE CORNA.

I **CARNIVORI** AVEVANO ARTIGLI ENORMI E DENTI MOLTO ACUMINATI.

DI CHE COLORE ERANO?

I FOSSILI NON PERMETTONO DI CONOSCERE IL LORO COLORE. **SI IPOTIZZA** CHE AVESSERO COLORI TRA IL VERDE SCURO E IL MARRONE PER MIMETIZZARSI MEGLIO E CHE ALCUNI CAMBIASSERO COLORE PER DIFENDERSI O PER CORTEGGIARE LA FEMMINA.

CURIOSITA':

COSA SIGNIFICA LA PAROLA DINOSAURO?

SIGNIFICA TERRIBILE LUCERTOLA.

QUANDO E COME SI INIZIÒ A STUDIARLI?

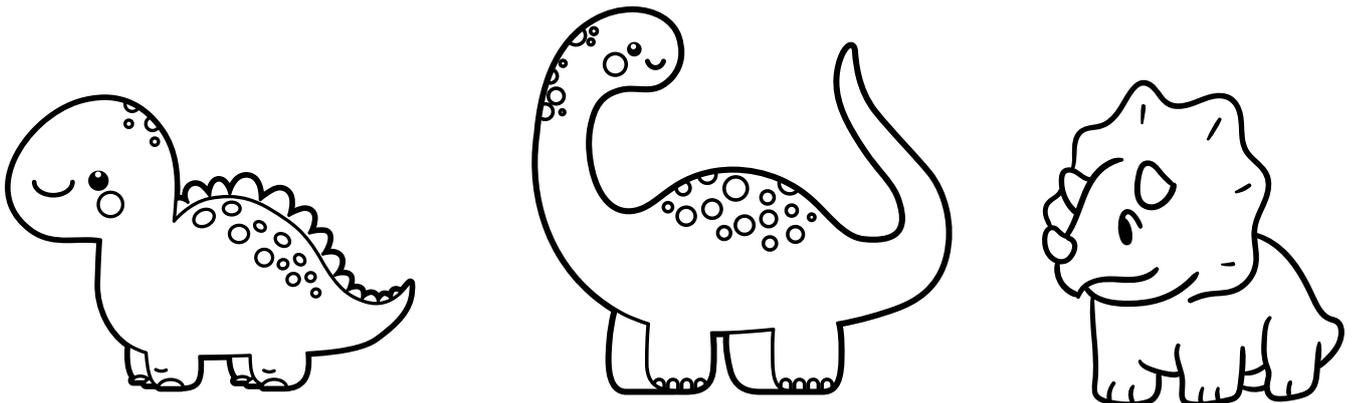
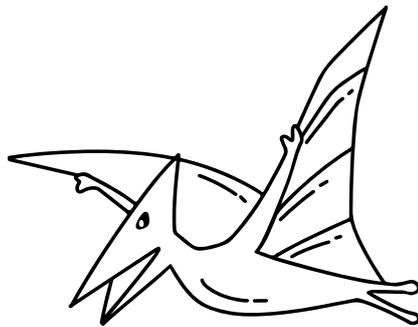
NEL 1841, ATTRAVERSO LO STUDIO DEI RESTI FOSSILI.

AVEVANO QUALCHE SOSIA?

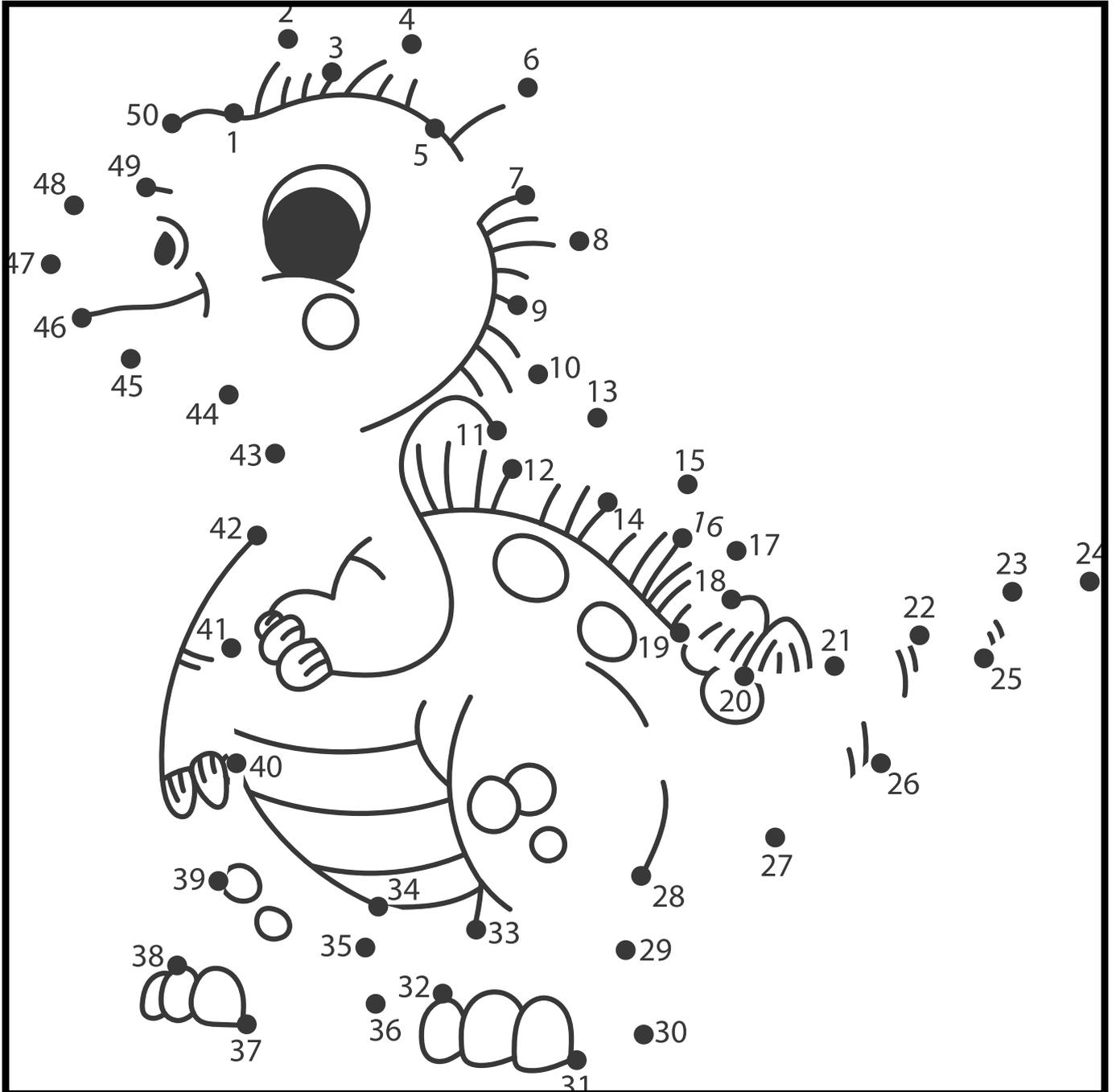
IL DIMETRODONTE, ASSOMIGLIAVA A UN DINOSAURO MA NON LO ERA.

CI SONO PARENTI DEI DINOSAURI SOPRAVVISSUTI?

GLI UCCELLI, CHE SI SONO EVOLUTI DALL' ARCHAEOPTERYX E IL COCCODRILLO.



UNISCI I PUNTINI E COLORA!



UNA GIORNATA NEL PASSATO



Ciao!

Sono una bambina del Paleolitico, mi chiamo Sanya e ti voglio raccontare la mia giornata.

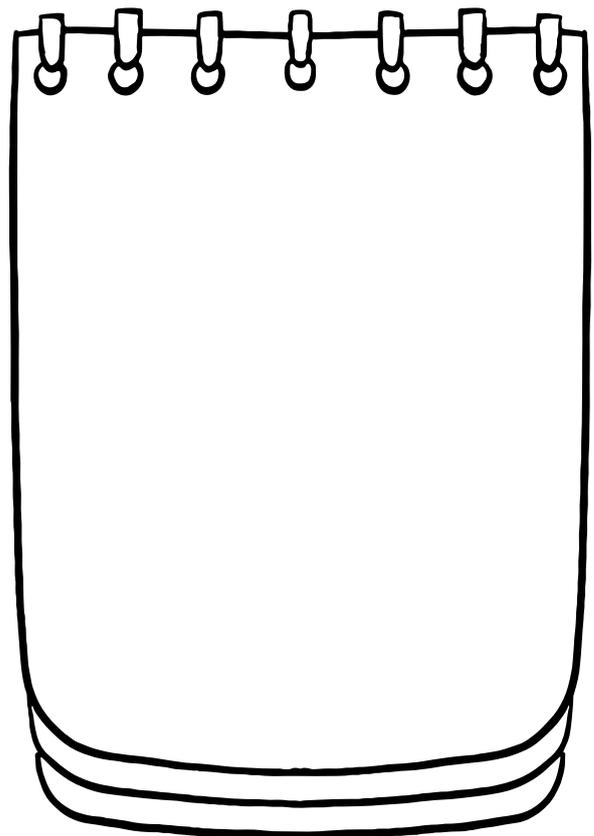
La mattina mi sveglio con il sole che splende nel cielo e ascolto il canto degli uccelli. Prima di tutto, aiuto la mia famiglia a cercare frutti, bacche e radici nel bosco vicino alla nostra grotta.

Poi, insieme a papà, usciamo a cacciare qualche animale, come un cervo o un coniglio, con le lance di pietra che abbiamo fatto. Dopo aver cacciato, torniamo a casa e prepariamo il cibo, usando le pietre per tagliare e cuocere la carne sul fuoco.

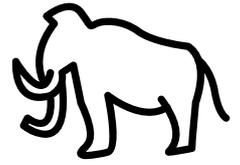
Nel pomeriggio, gioco con gli altri bambini, saltando e rincorrendoci tra gli alberi. A volte, disegno sulle pareti della grotta con le dita o con bastoncini di carbone, facendo figure di animali o di noi stessi. Quando il sole tramonta, ci riuniamo intorno al fuoco, raccontando storie e cantando canzoni, prima di andare a dormire sotto le stelle.

È una vita semplice, ma piena di avventure e di natura!

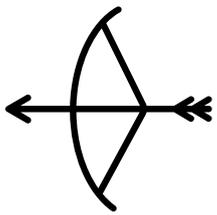
Rappresenta un momento della giornata di Sanya:



Rileggi il testo e rispondi in modo completo sul tuo quaderno alle seguenti domande



1. Come si sveglia Sanya del Paleolitico al mattino?
2. Quali cibi aiuta a cercare durante la giornata?
3. Con chi va a caccia e cosa usano per farlo?
4. Come preparano il cibo dopo aver cacciato gli animali?
5. Cosa fa nel pomeriggio con gli altri bambini?
6. Che tipo di disegni o figure disegna sulla parete della grotta?
7. Come si riuniscono la sera intorno al fuoco?
8. Quali attività fanno prima di andare a dormire?
9. Dove vive Sanya del Paleolitico?
10. Perché la vita del Paleolitico è considerata semplice ma piena di avventure?



EVIDENZIA SOLO LE FRASI VERE



1. Sanya si sveglia al mattino con il sole che splende nel cielo.
2. La famiglia cerca solo frutti e bacche, senza cacciare animali.
3. Sanya e suo padre usano lance di pietra per cacciare.
4. Dopo aver cacciato, preparano il cibo usando le pietre per tagliare e cuocere la carne.
5. Nel pomeriggio, gioca con gli altri bambini tra gli alberi.
6. Sanya disegna figure di animali e di sé stesso sulle pareti della grotta con dita o bastoncini di carbone.
7. La sera, si riuniscono intorno al fuoco a raccontare storie e cantare.
8. Prima di andare a dormire, Sanya si lava e si veste con abiti di tessuto.
9. Sanya vive in una grotta nel Paleolitico.
10. La vita del Paleolitico è considerata semplice ma piena di avventure.

LA SCOPERTA DEL FUOCO

Circa 400 mila anni fa l'uomo scoprì il fuoco

Questo fatto provocò grandi cambiamenti.

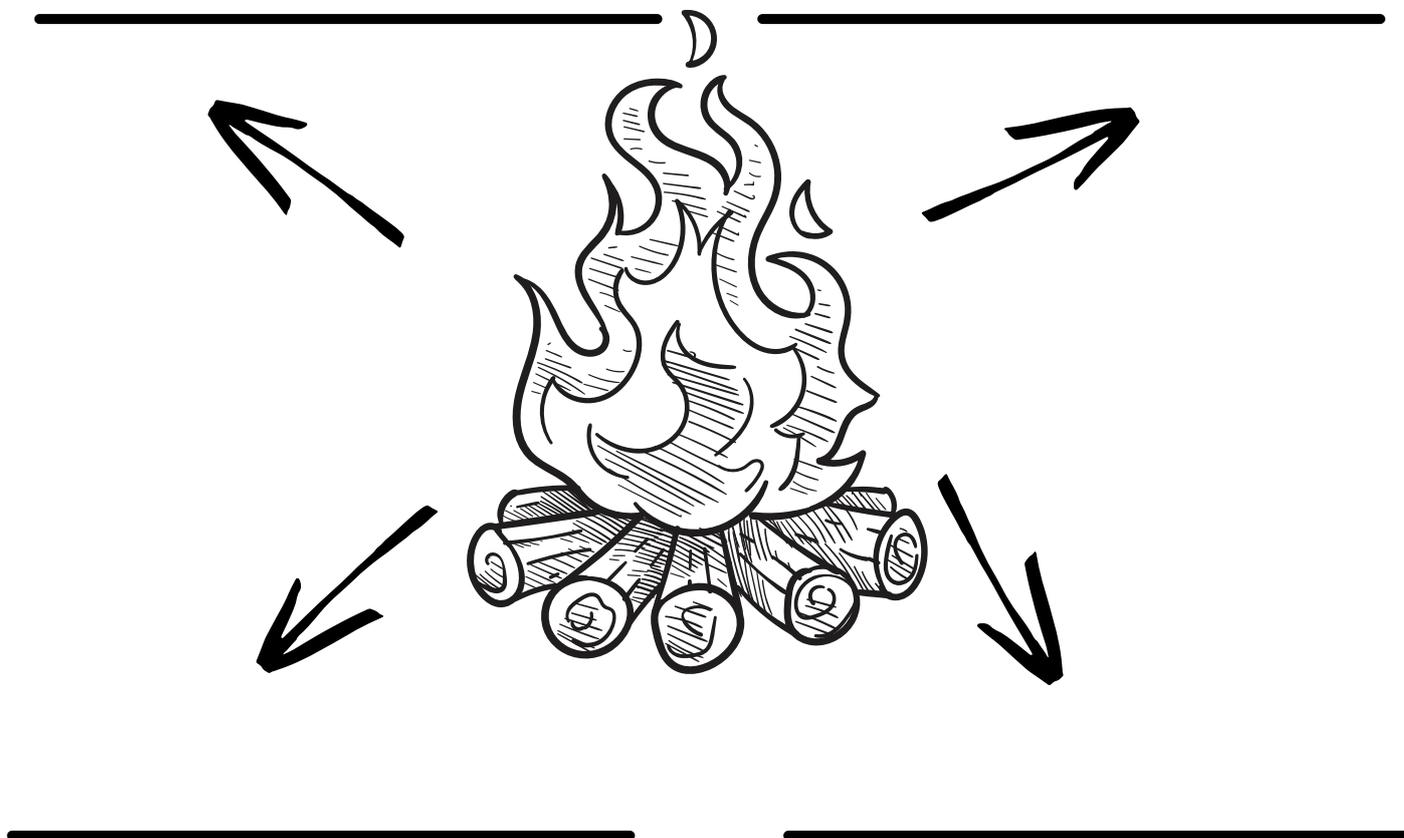
Secondo te perché la scoperta del Fuoco fu tanto importante?

.....

.....

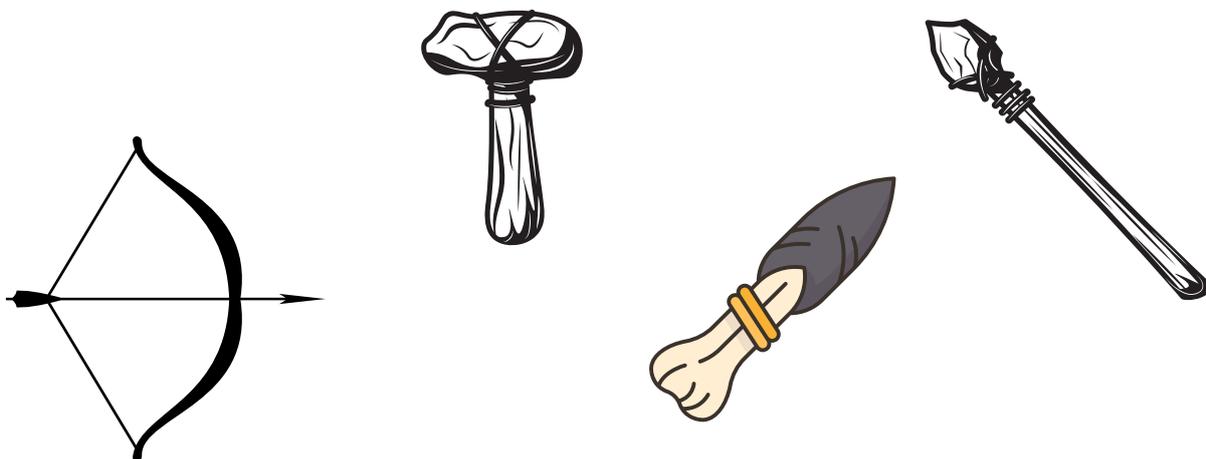
Fai le tue ipotesi sui possibili usi del fuoco

Completa la mappa e colora il falò :



Utensili del passato

Nel Paleolitico gli uomini di quel periodo utilizzavano strumenti come pietre scheggiate, lance, archi e frecce, e altri strumenti di pietra per cacciare e lavorare. Erano fatti con pietre, corde ricavate da piante, resti di animali come ossa appuntite.



Il "**chopper**" è uno degli strumenti più rappresentativi del Paleolitico.

Si tratta di una pietra scheggiata, con una forma approssimativamente a forma di martello o di coltello, usata dall'uomo preistorico per **tagliare, raschiare e lavorare altri materiali**.

È uno degli strumenti più antichi e semplici, fondamentale per le attività quotidiane di quei tempi.

**Ricopia sui puntini
l'uso del chopper**



.....

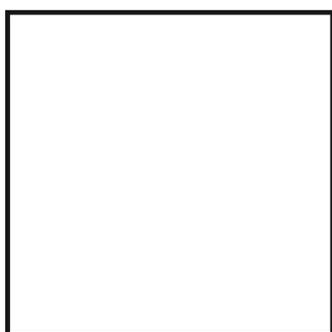
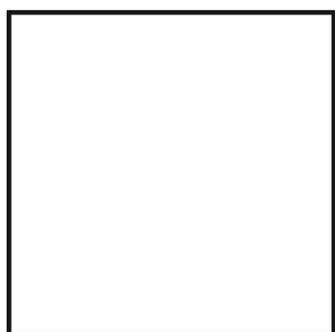
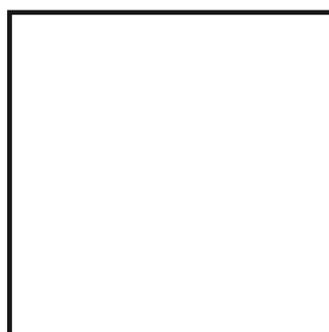
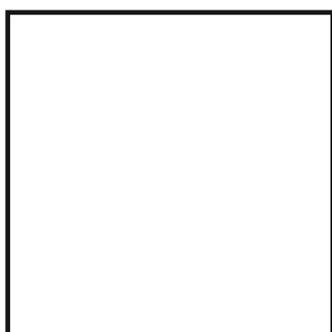
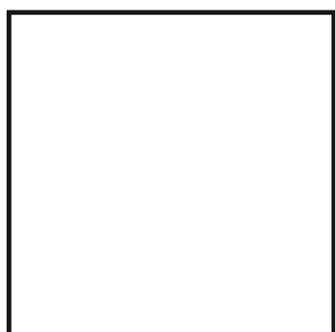
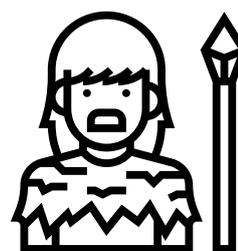
.....

.....



Noi storici abbiamo ricostruito la storia di questi uomini grazie alle tracce che hanno lasciato

Ricopia i nomi degli strumenti
sulla linea e disgnali



punta
raschiatoio
propulsore
chopper
lama



Colora ogni parola con la sua definizione usando lo stesso colore:



Paleolitico
Neolitico
Cacciatore
Focolare
Arte rupestre
Strumenti
Fossile



Il periodo successivo, noto per l'agricoltura e l'allevamento.

Persona che si dedicava alla caccia durante la preistoria.

Il luogo dove si accendeva il fuoco, importante per la vita quotidiana.

Oggetti usati dai nostri antenati per cacciare, lavorare o costruire

Resti di organismi preistorici conservati nel tempo.

Il periodo più antico della preistoria, caratterizzato dall'uso di strumenti di
pietra scheggiata

Le pitture e incisioni sulle pareti delle grotte, testimonianza della
vita preistorica.

L'uomo di Neanderthal

Aspetto fisico:

I Neanderthal avevano un aspetto robusto e muscoloso, con una corporatura forte e compatta. Avevano un cranio grande e allungato, con sopracciglia molto pronunciate e un naso largo. La loro faccia era sporgente, e avevano mento poco pronunciato

Altezza: In media, erano alti circa 1,60-1,70 metri, ma molto robusti

Capacità cerebrale: Il loro cervello era grande, spesso più grande di quello degli esseri umani moderni, il che indica che avevano capacità cognitive sviluppate.

Strumenti e tecnologia: Utilizzavano strumenti di pietra molto affilati e lavorati, e sapevano anche creare strumenti più complessi come armi e utensili

Vita quotidiana: Cacciavano grandi animali come mammut e bisonti, e si procuravano cibo anche dalla pesca e dalla raccolta di piante.

Arte e cultura: Sono stati trovati resti di oggetti decorativi e forse anche simboli, che suggeriscono un certo livello di cultura e capacità di comunicazione.

Abitazioni: Vivevano in rifugi o grotte, e si proteggevano dal freddo con pelli di animali.

In sintesi, l'uomo Neanderthal era un cacciatore forte e adattato a vivere in ambienti freddi, con capacità di usare strumenti e forse di comunicare e creare arte. È stato uno dei nostri più stretti parenti preistorici!





RISPONDI ALLE DOMANDE A VOCE

1. Quali sono le principali caratteristiche fisiche dell'uomo Neanderthal?
2. Come si procuravano il cibo gli uomini Neanderthal?
3. Che tipo di strumenti utilizzavano i Neanderthal e come erano realizzati?
4. In che tipo di ambienti vivevano e come si proteggevano dal freddo?
5. Cosa suggeriscono i resti trovati riguardo alla capacità culturale e comunicativa dei Neanderthal



CREA UNO SCHEMA CON LE INFORMAZIONI DEL TESTO

UOMO DI NEANDERTHAL

Verso il Neolitico

Nel secondo periodo della preistoria che è il **Neolitico** o età della pietra nuova.

Gli uomini levigavano le pietre, praticavano l'agricoltura e l'allevamento e diventarono sedentari, ossia vivevano nei primi villaggi stabili.

Il passaggio dal Paleolitico al Neolitico avvenne circa 10.000 anni fa, a differenza dagli uomini della paleolitico gli uomini del Neolitico vivevano in capanne e iniziarono anche ad addomesticare i primi animali per aiutarli nell'agricoltura.



Iniziarono a praticare l'agricoltura e ad alimentarsi in modo diverso, qualcuno si dedicò anche all'arte alla tessitura di stoffa, la lavorazione dei metalli. Nel villaggio si iniziava a dare un'organizzazione simile alle nostre città odierne.

Uomo Paleolitico (Antico)

Periodo: Circa 2,5 milioni di anni fa fino a circa 10.000 anni fa.

Stile di vita: Nomade, si spostava continuamente alla ricerca di cibo.

Strumenti: Usava strumenti di pietra scheggiata, semplici e rudimentali.

Alimentazione: Cacciava animali selvatici e raccoglieva frutti, bacche e piante.

Abitazioni: Viveva in grotte o ripari temporanei.

Arte: Realizzava pitture rupestri e incisioni nelle grotte.

Uomo Neolitico (Nuovo)

Periodo: Circa 10.000 anni fa fino a circa 3.000 anni fa.

Stile di vita: Sedentario, si stabilì in villaggi e iniziò l'agricoltura.

Strumenti: Usava strumenti di pietra levigata, più sofisticati.

Alimentazione: Coltivava cereali, allevava animali e produceva cibo in modo più stabile.

Abitazioni: Costruiva case di mattoni o paglia, insediamenti stabili.

Arte: Sviluppò tessitura, ceramica e arte decorativa.

In breve, **l'uomo paleolitico era un cacciatore-raccoglitore nomade, mentre l'uomo neolitico divenne agricoltore e allevatore, vivendo in villaggi stabili.**

La grande differenza sta nel modo di procurarsi il cibo e nello stile di vita!

**LEGGI IL FATTO E SCRIVI LA CONSEGUENZA,
POI CERCHIA IL DISEGNO CON LO STESSO COLORE
DELLA PAROLA**

SCOPERTA DEL FUOCO → _____

UTILIZZO DI ARMI → _____

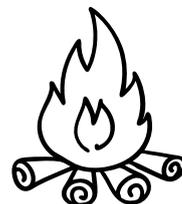
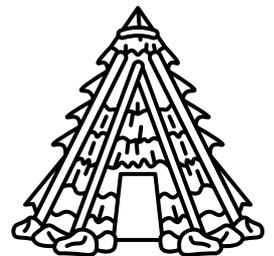
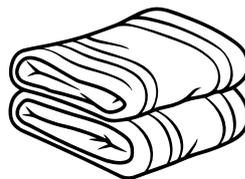
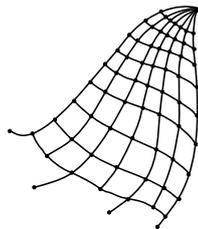
VIVERE NEI VILLAGGI → _____

ADDOMESTICARE
ANIMALI → _____

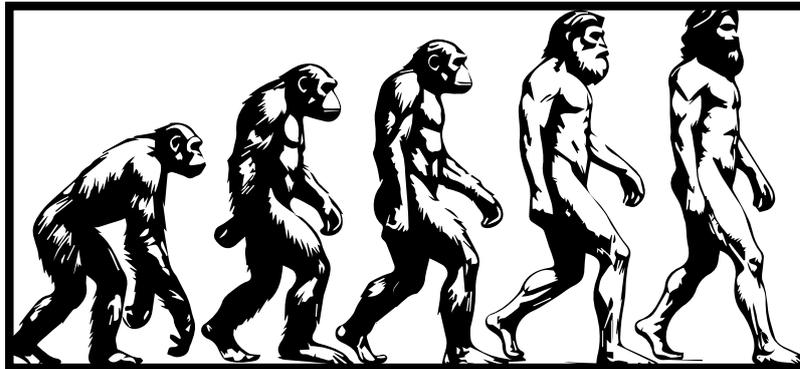
PRODURRE TESSUTI → _____

VIVERE VICINO AI
FIUMI → _____

PESCARRE → _____



L'evoluzione dell'uomo



AUSTRALOPITECO - HOMO ABILIS - HOMO ERECTUS - NEANDERTHAL - SAPIENS

NOME

PERIODO

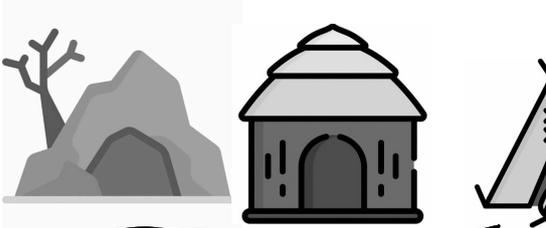
Camminare in posizione eretta
Costruire i primi strumenti di pietra
Utilizzare e produrre il fuoco
Costruire armi di pietra, osso e legno per cacciare grossi animali
Coltivare la terra e allevare gli animali

HOMO SAPIENS

QUANDO

DOVE

DA 200'000 ANNI FA A OGGI IN TUTTI I CONTINENTI

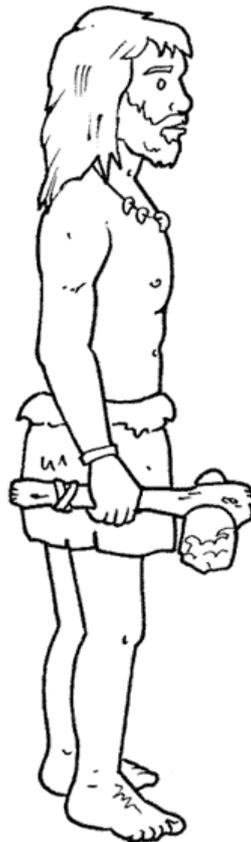


DOVE VIVEVA

- CAVERNE
- TENDE
- ACCAMPAMENTI DI CAPANNE
- PICCOLI VILLAGGI

COSA MANGIAVA

- ONNIVORO
- INIZIA A COLTIVARE LA TERRA E AD ALLEVARE ANIMALI
- CUOCE IL CIBO
- CONSERVA LA CARNE



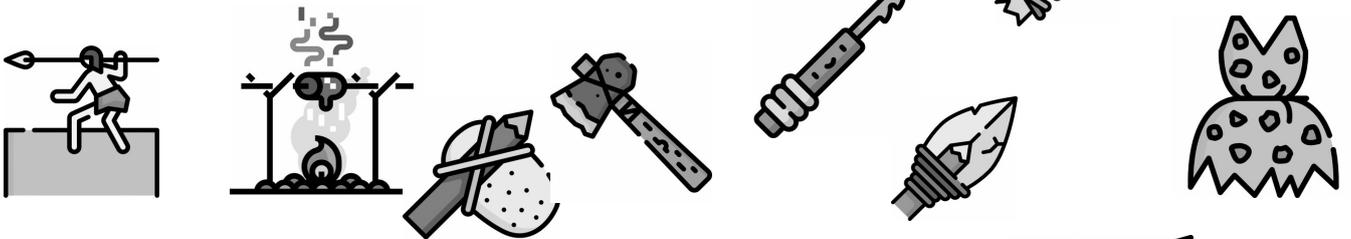
ASPETTO FISICO

- ALTO CIRCA 1,70-1,80 m
- CERVELLO GRANDE COME IL NOSTRO
- FORTE, RESISTENTE, ROBUSTO
- MANDIBOLA E DENTIZIONE RIDOTTE
- FRONTE PIATTA
- PELLE CHIARA

COME VIVEVA

- CLAN DI FAMIGLIE
- RUOLI SOCIALI
- LINGUAGGIO ARTICOLATO
- DIFENDEVA IL TERRITORIO DA ALTRE TRIBÙ
- CACCIA, PESCA, RACCOLTA
- CACCIA DI GRUPPO
- CULTO DEI MORTI
- GRAFFITI E PITTURE RUPESTRI
- DA NOMADE DIVENTA STANZIALE (NEOLITICO)

ABILITA'



- FABBRICA UTENSILI DI SELCE, LEGNO E OSSA
- LAVORA LE PELLI
- USA I TENDINI COME CORDAME
- USA L'OSSIDIANA
- COSTRUISCE FRECCHE, ASCHE, LANCE, COLTELLI, RASCHIATOI, ARPIONI, BULINI, AGHI, CORDE, CESTE
- CONOSCE LE PROPRIETA' CURATIVE DELLE ERBE
- INIZIA A LAVORARE I METALLI

VERIFICA DI STORIA NOME :

DATA :.....

COLORA IN GIALLO SE APPARTIENE AL NEOLITICO IN BLU FINE NEOLITICO

- SI SPECIALIZZA IN LAVORI
- COSTRUISCE TEMPLI
- USA LA PIETRA
- USA I METALLI
- COSTRUISCE ARGINI E CANALI
- VIVE IN PICCOLI VILLAGGI
- CREA UN ESERCITO
- SA TESSERE E LAVORA LA LANA

SCRIVI LA CONSEGUENZA :

ALLEVAMENTO ANIMALI produzione di

ALIMENTAZIONE PIU' RICCA E VARIA

COSTRUZIONE DI PIU' ABITAZIONI VICINE

ORGANIZZAZIONE DI RUOLI E COMPITI



Come si costruiva le armi per cacciare?

.....

.....

.....

NOME

DATA

VERIFICA SULL'EVOLUZIONE DELL'UOMO

COMPLETA LA LINEA DEL TEMPO/5

	HOMO	HOMO	HOMO	HOMO
.....
.....

COMPLETA IL TESTO A BUCHI SCEGLIENDO TRA LE PAROLE DATE

...../11

POLLICE OPPONIBILE - FUOCO – SCHEGGIARE – LINGUAGGIO – AUSTRALOPITECO –

ERECTUS – PIETRA - SAPIENS SAPIENS - BIPEDE – EVOLUZIONE - ERETTA

QUATTRO MILIONI E MEZZO DI ANNI FA COMPARVE IN AFRICA IL PIU' ANTICO ANTENATO DELL'UOMO:

L' A DIFFERENZA DELLE ALTRE SCIMMIE
CAMMINAVA IN POSIZIONE

....., ERAED AVEVA
IL

DOPO DI LUI, GRAZIE AD UNA LUNGHISSIMA

..... COMPARVERO ALTRI

TIPI UMANI: L' HOMO HABILIS CHE IMPARO' ALA
.....,

L'HOMOCHE DOMINO' IL

..... E INFINE

L'HOMO SAPIENS CHE SVILUPPO' UN VERO E PROPRIO

CHE STRUMENTO E'?

.../4

H _ _ _ _	_ _ _ G _ _ _	R _ _ _ H _ _ _ I _	P _ _ _ _ _ E

COLLEGA OGNI STRUMENTO AL SUO UTILIZZO SCRIVI IL NUMERO

.../ 5

1. RASCHIATOIO PER SCAGLIARE LANCE CON FORZA

2. PUNTA PER SCAVARE E STACCARE RADICI
3. PROPULSOREPER TAGLIARE LA CARNE
4. LAMA PER UCCIDERE ANIMALI
5. CHOPPER PER SCUOIARE E PULIRE LE PELLI

CHI LO SA FARE PER PRIMO? SCEGLI LA POSSIBILITA' GIUSTA (SOTTOLINEA IN GIALLO)

...../10

- | | |
|--|--|
| 1. CONSERVARE IL FUOCO | HABILIS - ERECTUS – SAPIENS SAPIENS |
| 2. USARE PAROLE SEMPLICI | AUSTRALOPITECO - SAPIENS – SAPIENS SAPIENS |
| 3. SCHEGGIARE PIETRE SU UN LATO | HABILIS – ERECTUS – SAPIENS |
| 4. IMPUGNARE BASTONI | AUSTRALOPITECO – HERECTUS – SAPIENS |
| 5. SEPPELLIRE I MORTI | HABILIS – SAPIENS – SAPIENS SAPIENS |
| 6. SCHEGGIARE PIETRE SU DUE LATI | AUSTRALOPITECO – ERECTUS – SAPIENS |
| 7. DIPINGERE LE PARETI DELLE GROTTA | ERECTUS – SAPIENS – SAPIENS SAPIENS |
| 8. LAVORARE I METALLI E COLTIVARE | ERECTUS – SAPIENS – SAPIENS SAPIENS |
| 9. DIVIDERE I COMPITI TRA UOMO E DONNA | AUSTRALOPITECO – ERECTUS – SAPIENS SAPIENS |
| 10. SCENDERE DAGLI ALBERI | AUSTRALOPITECO – HABILIS – SAPIENS |

COMPLETA LE FRASEI: IL FUOCO SERVE A.....

...../5

-LE CAVERNE E LA NOTTE.
- QUANDO FA MOLTO FREDDO.
-DALLE BELVE FEROCI.
-LE PUNTE DELLE LANCE PER INDURIRLE.
-LA CARNE CHE PRIMA MANGIAVA CRUDA.

COLLEGA CAUSA E CONSEGUENZA

..../5

- | | |
|---|--|
| 1. IL CRANIO DELL'UOMO SI EVOLVE PERCHE' | COMINCIA A COLTIVARE ED ALLEVARE. |
| 2. ALL'INIZIO L'UOMO E' NOMADE PERCHE' | IMPARA COSE SEMPRE PIU' COMPLESSE. |
| 3. L'UOMO COMINCIA A USARE LE PAROLEPERCHE' | INIZIA A PROVARE DOLORE E FORTI SENTIMENTI |
| 4. L'UOMO SEPPELLISCE I MORTI PERCHE' | COSI' E' PIU' SEMPLICE COMUNICARE IN GRUPPO. |
| 5. INFINE L'UOMO DIVENTA SEDENTARIO PERCHE' | DEVE SEGUIRE I BRANCHI CHE SI SPOSTANO. |

Completa le frasi:

..../5

LA PREISTORIA INIZIA CON LA COMPARSA DELL' SULLA TERRA E

FINISCE CON L'INVENZIONE DELLA

DOPO LA PREISTORIA COMINCIA LADA QUEL MOMENTO
ESISTONO DOCUMENTI SCRITTI.

IL PALEOLITICO L'ETA' DELLA PIETRA E IL

..... E' L'ETA' DELLA PIETRA NUOVA.

Punti totali/ 50

.....

Firma

GRAZIE

PER AVER ACQUISTATO IL QUADERNO !

SONO DISPONIBILI ALTRI
QUADERNI, AGENDE DOCENTI,
LIBRI CLIL, TESTI METODOLOGICI
PER L'INSEGNAMENTO DELLA
LINGUA INGLESE E QUADERNI OPERATIVI.

Nel rispetto del mio lavoro chiedo la cortesia di
non diffondere il materiale ma di indirizzare
colleghi e interessati ai miei social:



ENGLISHTEACHER.ST@GMAIL.COM



MAESTRADITUTTOUNPO



[HTTPS://MAESTRADITUTTOUNPO.BLOGSPOT.COM](https://maestradituttounpo.blogspot.com)

Buon lavoro !

Silvia