

# La mia stratosferica vacanza

GLI OGGETTI MAGICI

Quaderno di scrittura,  
enigmistica e immaginazione  
a cura di  
Luisa Garretti e Giulia Tedesco

A+

UN PERCORSO  
DIVERSITÀ  
PER IMMAGINARE  
E SCRIVERE  
LA CITTÀ INCREDIBILE  
DEI SOGNI... A MIA!

**AMPI**

Attività didattiche di scrittura creativa e  
immagine, a cura di Luisa Carretti e  
Giulia Tedesco

5. Gli oggetti magici

## 5 Gli oggetti magici

Nel capitolo precedente abbiamo lavorato sui luoghi della tua storia. Adesso è arrivato il momento di scoprire gli **oggetti magici** che il tuo personaggio potrà usare durante la sua avventura.

**Una cosa importante che devi sapere prima di andare avanti:** in una storia che si rispetti

sono uno o più oggetti che aiutano il/a protagonista ad affrontare le sfide che lo/a incontrerà. Per a superare le difficoltà. Quindi si tratta di oggetti che fanno parte della storia e mettono in moto l'ambiente. Oggetto magico non sono poteri o forze.

Un oggetto magico può essere un biglietto d'invito, un indizio, una spada, una mappa scoperta per trovare la strada, ma anche un lampada che esaudisce i desideri, un tappeto volante, una bacchetta, una pelle magica così via.

In questo capitolo scopriremo quali sono o quali è l'oggetto magico della storia che stai scrivendo. Partiamo!

## a. L'angolo delle ispirazioni

Guardati attorno e **scegli 5 oggetti** che secondo te possono custodire dei poteri magici o che ti sarebbero molto d'aiuto se ti trovassi in un bel

Ordina gli oggetti dandogli un numero da 1 a 5.



## ESERCIZIO 2

Trasforma il testo di onomatopee che segue in un breve testo narrativo.

## Accademia del mattino

*clop clop*

*Chip chip!*

*F* *bhh*

... *gr* *i* *oo!*

*niff*

11

Plc

Uzbekistan

七二二二二

Riscrivendo la storia in forma di testo narrativo la storia diventa più facile da imparare.

raccontata con onore