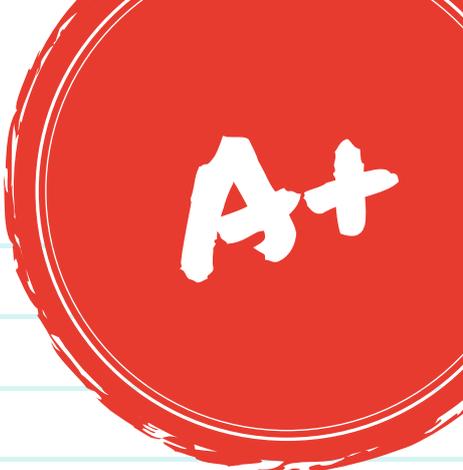


La mia stratosferica vacanza

IL PROGETTO: BREVE
INTRODUZIONE TEORICO-
PRATICA

Quaderno di scrittura,
enigmistica e immaginazione
a cura di
Luisa Carretti e Giulia Tedesco



At

UN PERCORSO
DIVERTENTE
PER IMMAGINARE
E SCRIVERE
LA PIÙ INCREDIBILE
DELLE STORIE... LA TUA!



Attività didattiche di scrittura creativa e
immaginazione con giochi parole ed
enigmistici a cura di Luisa Carretti e Giulia
Tedesco

1. Il progetto: breve
introduzione teorico-pratica

INDICE

1. IL PROGETTO: BREVE INTRODUZIONE TEORICO-PRATICA
2. SI PARTE. PER INIZIARE A IMMAGINARE
3. I PERSONAGGI
4. I LUOGHI
5. GLI OGGETTI MAGICI
6. LA TRAMA
7. L'INCIPIT
8. IL CAMBIAMENTO E L'INIZIO DEL VIAGGIO
9. GLI OSTACOLI DA SUPERARE E LO SCONTRO
10. LA SOLUZIONE (OVVERO IL FINALE DELLA STORIA!)

1

Il progetto: breve introduzione teorico-pratica

a. Cosa è questo quaderno?

Questo quaderno è una proposta di **attività di immaginazione e scrittura creativa** in cui il **gioco di parole**, il **gioco enigmistico** e l'**osservazione** costituiscono un innesco creativo e guidano lo studente passo dopo passo nel percorso di **realizzazione di un racconto**. Ogni sezione è dedicata a una **fase della scrittura** e ogni fase della scrittura scaturisce da attività preparatorie grazie alle quali lo studente ha la possibilità di scaldare i motori della fantasia, misurarsi con la parola scritta ed esplorarla per scoprire le storie che si celano tra le sue lettere.

Questo approccio alla scrittura ha radici nelle teorie ludolinguistiche, oltre che negli esperimenti letterari di scrittori come Gianni Rodari, Bruno Munari, Fosco Maraini e in quelli didattici di Ersilia Zamponi.