

QUADERNO DI MUSICA

CLASSE 1



Nome: _____

ARGOMENTI :

- SUONO-RUMORE
- SUONI NATURALI-ARTIFICIALI
- SILENZIO
- FORTE-PIANO
- ACUTO-GRAVE
- DURATA
- INTENSITA'
- RITMO
- IL CORPO SUONA
- BODY PERCUSSION BASE
- MUSICOGRAMMA
- IDEE GIOCO COL SUONO
- Verifiche



SUONO

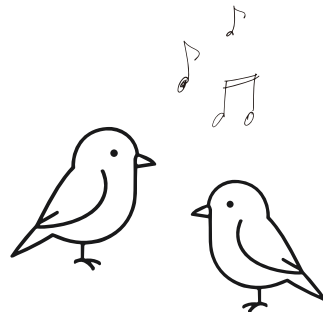
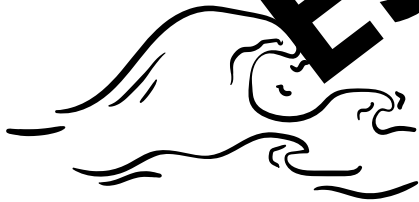
IL SUONO È QUALCOSA CHE POSSIAMO ASCOLTARE E RICONOSCERE:

È PIACEVOLE, ORDINATO E SPESSO CI FA STARE BENE.

È FATTO DA ONDE REGOLARI, CHE ARRIVANO ALLE NOSTRE ORECCHIE IN MODO ARMONIOSO.

ESEMPI DI SUONI:

- LA VOCE DI MAMMA O PAPÀ CHE PARLA DOLCEMENTE
- IL CANTO DEGLI UCCELLINI
- LA MUSICA
- IL MARE CHE SI MUOVE FIANCO A MANO



Colora le immagini

RUMORE

IL RUMORE, INVECE, È UN SUONO DISORDINATO, FORTE O FASTIDIOSO.

È FATTO DA ONDE CHE SI MESCOLANO TUTTE INSIEME, SENZA RITMO NÉ ARMONIA.

ESEMPI DI RUMORI:

- IL TRAFFICO DELLE MACCHINE
- UNA PORTA CHE SBATTE
- UNA SIRENA CHE SUONA
- UNA PENTOLA CHE CADE PER TERRA



IL RUMORE PUÒ DARE FASTIDIO, MA A VOLTE SERVE (PER ESEMPIO UNA SIRENA AVVISA CHE C'È UN PERICOLO).



Colora le immagini

FORTE - PIANO

I SUONI HANNO **UN' INTENSITA'**. CIOE' A VOLTE SONO MOLTO FORTI A VOLTE DEBOLI, LO STESSO SUONO PUO' AVERE 2 INTENSITA', PENSA ALLA VOCE DELLA MAESTRA IN QUESTI DUE CASI:



LA MAESTRA RICHIAMA GLI ALUNNI DOPO L'INTERVALLO, IL TONO DELLA SUA VOCE E'

FORTE O PIANO?

SUONO ACUTO E GRAVE

IL SUONI HANNO **UN' ALTEZZA:**

ACUTO alto O GRAVE basso

SUONO ACUTO

È UN SUONO ALTO, SOTTILE, COME QUELLO CHE FA UN UCCELLINO O UN FISCHIETTO.

- PROVA A DIRE "IIIIII" CON LA VOCE MOLTO ALTA — QUELLO È UN SUONO ACUTO!

SUONO GRAVE

È UN SUONO BASSO, PROFONDO, COME QUELLO DI UN TAMBURO O DEL SUONO.

- PROVA A DIRE "OOOOO" CON LA VOCE MOLTO BASSA — QUELLO È UN SUONO GRAVE!

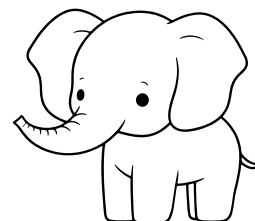
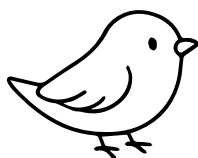


UN MODO PER RICORDARLO:

I SUONI ACUTI "VOLANO IN ALTO" COME GLI UCCELLINI.

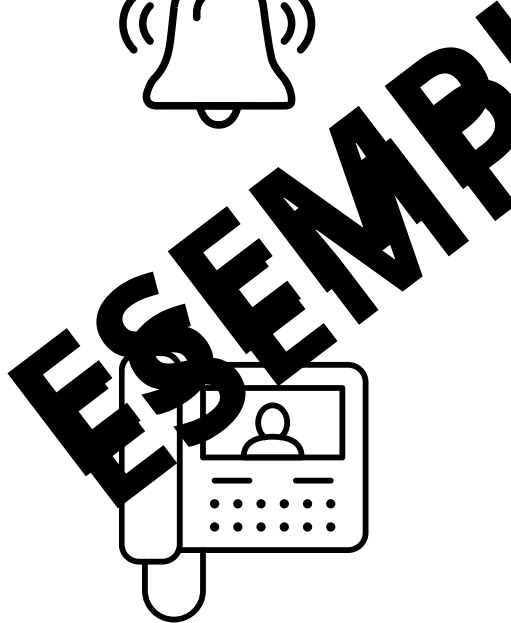
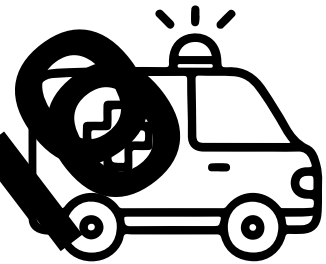
I SUONI GRAVI "STANNO GIÙ" COME GLI ELEFANTI.

SCRIVI SOTTO IL DISEGNO: ACUTO O GRAVE



SUONO LUNGO O CORTO

OSSERVA QUESTI SUONI PROVA A
PENSARE QUALI DURANO TANTO TEMPO
E QUALI POCO: SCRIVI T PER TANTO E P
PER POCO



IL SUONO GRAFICO

SUONO 1



SUONO 2



- QUALE SUONO DURA DI PIÙ? 1 2
- PERCHÉ? _____

ESEMPIO

**LA MAESTRA TI FARA' ASCOLTARE DEI SUONI.
QUANDO C'E' SUONO FAI UNA LINEA ONDULATA,
QUANDO IL SUONO SMETTE ALZA LA MATITA DAL FOGLIO**

1

2

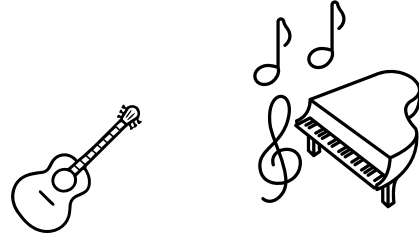
3

IL TIMBRO

IL TIMBRO È QUELLO CHE CI FA RICONOSCERE **DA DOVE VIENE UN SUONO**, ANCHE SE LA NOTA È LA STESSA.
È COME LA **“VOCE” DEL SUONO!**

- ESEMPIO

IMMAGINA CHE UNA CHITARRA
E UN PIANOFORTE
SUONINO LA STESSA NOTA.

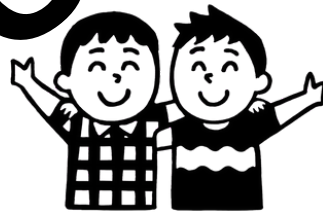


ANCHE SE LA NOTA È UGUALE (QUINDI NÉ PIÙ ACUTA NÉ PIÙ GRAVE), NOI SENTIAMO CHE I DUE STRUMENTI SUONANO IN MODO DIVERSO. QUESTO SUCCEDDE PERCHÉ HANNO TIMBRI DIVERSI.

- UN ALTRO ESEMPIO

QUANDO TU E UN TUO AMICO DITE LA STESSA PAROLA, SI CAPISCE CHI HA PARLATO, GIUSTO?

NON PERCHÉ LA PAROLA SIA DIVERSA, MA PERCHÉ AVETE VOCI DIVERSE: IL TIMBRO DELLA TUA VOCE È DIVERSO DAL SUO.



- UN MODO PER RICORDARLO

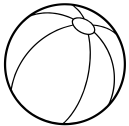
IL SUONO ACUTO O GRAVE DICE QUANTO ALTO O BASSO È UN SUONO.
IL TIMBRO DICE DI CHI È QUEL SUONO.



**IDEA GIOCO: PROVA A GIRARTI VERSO IL MURO E
A TURNO I TUOI COMPAGNI DICONO UNA FRASE.
RIESCI A RICONOSCERLI TUTTI?**

IL MUSICOGRAMMA È STATO INVENTATO DAL
PEDAGOGO JOS WUYTACK

PER INTERPRETARE UN BRANO MUSICALE SEGUENDO
UNO SCHEMA ILLUSTRATO DA SEGNI O SIMBOLI
ASSOCIAMO UN SEGNO AD OGNUNO DI QUESTI
SUONI:



ESEMPIO

2suoni sono di durata BREVE
2suoni sono di durata LUNGA

Proviamo a leggerli con la VOCALE O

MUSICOGRAMMA

CLAP CLAP SONG È UNO DEI MUSICOGRAMMI PIÙ FACILI E FAMOSI.

ASCOLTALO RICERCANDOLO ON LINE E POI SEGUI LO SCHEMA

