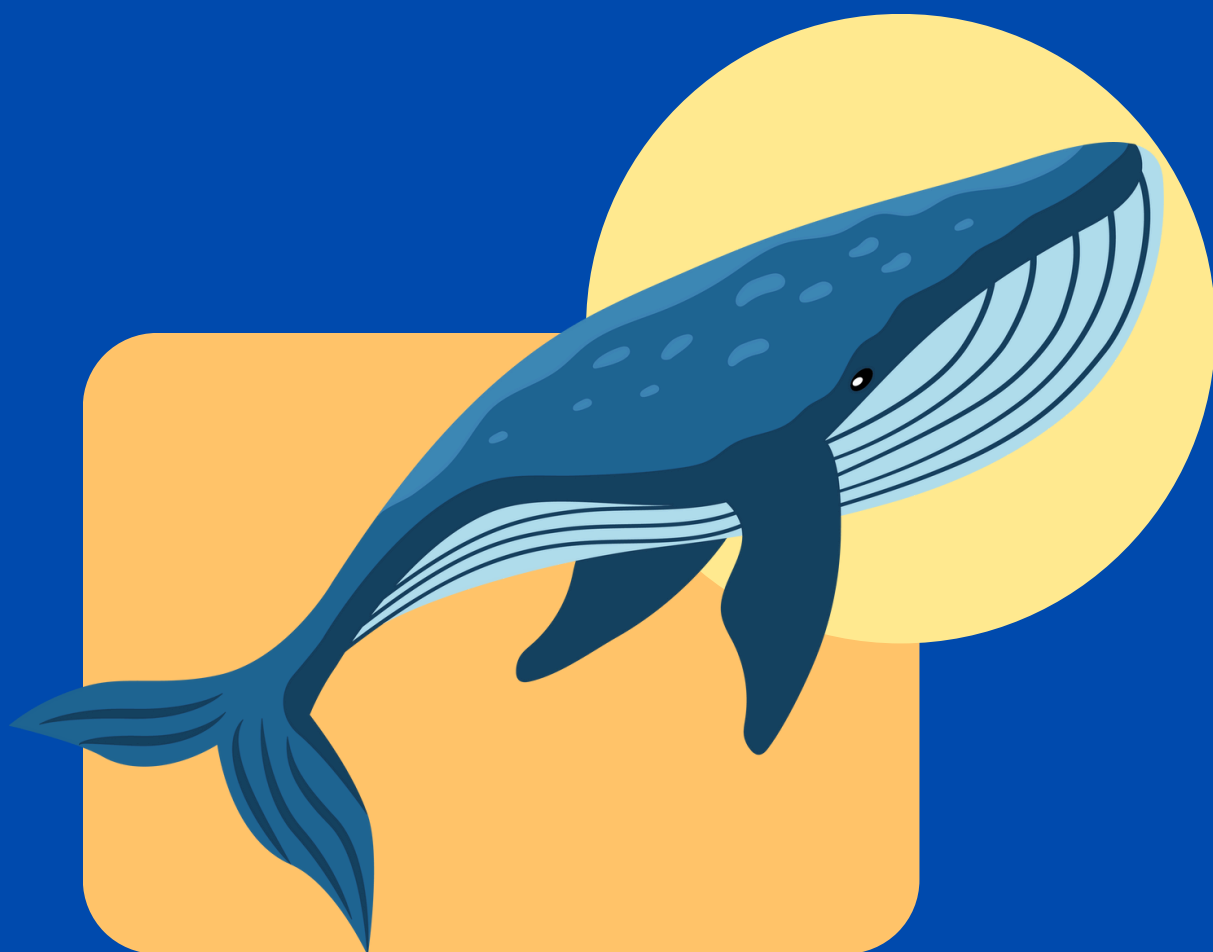


**ATTIVITÀ DI ITALIANO,
ARTE ED
EDUCAZIONE CIVICA**

ispirate all'albo illustrato
"La balena della tempesta"
di BENJI DAVIES



L'ISOLA DEL SILENZIO

1. LEGGI ATTENTAMENTE E RISPOSNDI ALLE DOMANDE

In un'isola lontana viveva un bambino con il suo papà, che lavorava come pescatore. Le giornate erano lunghe e silenziose. Il mare riempiva ogni spazio con il suo rumore costante, ma in casa sembrava mancare qualcosa. Il papà era spesso impegnato e il bambino trascorreva molto tempo da solo, immaginando avventure e ascoltando il vento.

Un giorno, dopo una grande tempesta, il bambino trovò sulla spiaggia qualcosa di straordinario: una piccola balena arenata. Il suo cuore iniziò a battere forte. Per la prima volta quel silenzio non gli sembrò più così pesante.

Domande di comprensione "diverse"

- Se dovessi scegliere una colonna sonora per questo testo, sarebbe lenta o veloce? Perché?

.....

.....

.....

- Quali parole del testo trasmettono solitudine? Evidenziale.

.....

.....

.....

- Che tipo di relazione immagini tra il bambino e il papà?
- Descrivila con tre aggettivi motivati.

.....

.....

.....

.....

.....

ATTIVITÀ CREATIVA

Disegna una mappa emotiva dell'isola: indica con colori diversi i luoghi della solitudine e quelli della speranza.

Maestara Mary



- Completa la tabella inserendo le emozioni principali e le emozioni secondarie

Emozione principale	Emozione secondaria

- Completa la tabella inserendo le emozioni principali e le emozioni secondarie

Emozione principale	Emozione secondaria

ATTIVITÀ CREATIVA

1. Scrivi un messaggio in bottiglia che il bambino potrebbe aver scritto prima di trovare la balena.



JIGSAW EMOTIVO

- Formate gruppi da 4 alunni.
- Ogni membro riceve una fase della storia.
- Riunitevi con gli esperti della stessa fase.
- Individuate emozione principale, secondaria e parole chiave.
- Rientrate nel gruppo base e costruite la linea del tempo emotiva.
- Realizzate un cartellone illustrato.

Prodotto finale:

- Cartellone “Le onde delle emozioni” con presentazione orale.

CONTROVERSIA STRUTTURATA

- Dividete il gruppo in due coppie.
- Una coppia difende il tenere la balena, l'altra il liberarla.
- Preparate 3 argomentazioni con prove dal testo.
- Svolgete il dibattito rispettando i turni.
- Scambiate posizione e riformulate le argomentazioni.
- Scrivete una conclusione condivisa.

Prodotto finale:

- Testo argomentativo collettivo.

THINK PAIR SHARE DRAMMATIZZATO

Rispondete individualmente alla domanda proposta.

- Confrontatevi a coppie e scrivete un dialogo.
- Unitevi in gruppo e scegliete il dialogo migliore.
- Miglioratelo e preparate una breve drammatizzazione.

Prodotto finale:

- Messa in scena di 3 minuti.